



اسین طرہ حمال کے نیر کیل لئم اور دشا تان پرلی روٹ لڈ سایہ متی ہ ہندستان کے مطور خریر کی خریف بیں جنگ آذادی عصلاء سے تویاہ کیک مل پیلے ۱۴ طول السنم میں ۱۳ و موال ۳ جان انصادہ کو پیدا ہوئے اوالہ ابد کام کری موانا کی ملی من برلی دونہ لف طیہ (المحق عصر) معملہ) ب موصوف لیک جد عالم دن اور قدیب ابلاقت و عادت کے پائیاں ھے۔ آپ کی توانی علیہ کے مطاحہ سے طل ایمان کے دان کو آن جمی مورد اور آگوں کو در حاصل ہوتا ہے۔ اللم اور دشا فان برلی علیہ الرحرکی ذات ای مشن کی

ید اجر موانا رضا فی خان برطی رحد افذ طید (الحق ۱۹۸۷ مه (۱۹۳۷) جی
جد عام اور صاحب کلف و کرامت پررگ ہے۔ ۳ او مواد جدد انا حاض پر ال وی
خاص فافر ماحب کلف و کرامت پررگ ہے۔ ۳ او مواد جدد انا حاض پر ان ک
خاص فافر کرام تھی۔ جب خاص برطی کما کرتمی اور جد اجید افز رضا خال کے جا
ہم الحال رکھا کیا تا وقد محترد اس میل کما کرتمی اور جد اجید افز رضا خال کے جا
ہم الم اجر رضا خال برطی رحت افذ نے جب تھی چور کی جائے ہیا ہے جا کے جرب
کیا ہم اجر رضا خال برطی رحت افذ نے جب تھی چور رضا خال برطی کا ہم ہے پہلے
موالم المسلنی تھید کا اجرام رکھا۔ این جم موالم المسلنی اور رضا خال برطی ہے کہ تک کہ
کوری طرح سمتی کی تھے کہ تک برگ کرونٹ کے اس پر فن دور می جبکہ
اسمی صور دے کے موج کرونٹ کے ہم اور طرحے پر حقیدہ توجید و رسامت کی
موالم سرد نے موج کرونٹ کے جس کے اس پر ان وار طرحے کے مقیدہ توجید و رسامت کی
موالم بدر دو سرح کے تلے ہو تا ہم خال مور اسامت کی حقاعت میں دہ درکہ کرا

رتی دے کی۔ محش صفنے کی پربانی کا فریند انہم دیے ہوئے کے بل بل بل معدين كراية عب منفرك إلى تكين واكرة هد فرد رک رشا درا و و ب مد صلی

الله ع الله ع الله عدا

للم اور دخانقل برط ی دحت لله طب نے تقریات ہے نے جادہ سال کی عمریں مؤم متليه و غليد ك الدودج كل ماسل كرايا قالور الشعبان ١٨٨ ه كوسند وراع ماس ک ای مدک سد سے فوی فی کا کار یو کی قالور اس سد ملا رضامت کے حفاق ایک اعظام کا کہ کے جاب تھے فریا۔ لوی لی کا مللہ اس مبارک دورے آفری وقت کے حواز من جن مل جاری دا۔ آپ ك محر العقول على كارفاع كى وسعت والعيت لور بالد يدالى كو ديك كريد مانا جا ہے کہ الم الد رضا على برطوى وحت الله عليدكى وات شينتا بنداوا فوث اعلم سردا مدانتور جلائي رضى الله تعلى حد (المعلى العد) كى كراستول عي س ایک کرامت اور مهور کان و مکل اور دسال الله علی الله علیه و الله وسلم ک مجوات عی سے ایک مجود حی کو تک حبیب کریا صل اللہ علیہ والد وسلم کے جولت كا قامت كك الك صوران عي اعمار بو كاى دب ك

فاخل مطی وحد الله طب کے اسات کی فرست بست محترب می وطوم اليا والد البدى سے مامل ك تھے آپ كو بياس سے زيادہ علوم و الون ير وحرس مامل تھی۔ اور ان عل آپ کی متعد تعانف موجد ہیں۔ ان عل سے بعض طوم ين آپ كو درج لات ماعل قلد كل علوم ايے إلى يو آپ ك ساتھ فل والى يو كے اور ان عى كال عاصل كا تو دوكار ان كى معمول سويد يوجد ر کے وال می اج دیا عی کول نظر نیس الد و س بے کہ اس قدر طوم فوان 2 ord 2 to to so to coe Ab o nate and the so

7 کب کو بہت مم دخل ہے اور حقیقت جی ہے فضل خداد ندی اور حزابت مصلفوں

عنظام كارف الدى ب- ٣

للم الحد وانشا فل برطی رحت الله علیہ نے ۱۳۹۳ مد / ۱۹۵۸ ء یم اپنے والد باہد کے جواد حقومت شاہ کل وسول بارجوی وحت اللہ علیہ

بھوے مو صورت مو میں رسول بھی ہوں است مند میں است و اور سے میں بہت اور است میں است میں است میں است میں است میں ک ک۔ مرشد پرتن صاحب بھیوں سے اور انہوں نے آپ کی استداد کو رکھتے ہوئے اس موقع پر امبالات و علاقت سے میں مرفرانہ فراوا۔ اس مو تین اٹھ کو آپ کی ذات پر یوا فراقد ایک موقع پر قر آپ نے پیل تک فراوا فواکد ان کے بعت ہوئے سے پہلے میں بہت شکر فوالی اس میں وہ پیشن دور ہو گل ہے۔ اب آگر میدان مشرعی بادی فوال نے بچھا کہ اے آل رسول اوران سے میں کے گیا

۳۹ م / ۱۹۸۸ می آپ نے لیٹ دادین کریکین کے ساتھ کے بیت فٹر کا فریشر واکیا اور دوخہ سلمبو کی زوادت سے شرف ہوئے ہی سوتے ہ آپ مدد آپ متام ایرائ میں بعد امار شغرب اللہ بند دہ ہے ہے " حرم شریف می شائل حوالت کی ایامت کا فریند انہام دینے دائے موانا حین بن مداخ جمل المیل دحت فٹ ملے (المعنی ۱۳۵۱ م / ۱۹۸۸) نے جب آپ کو ریکما آو بیل مشتق سے جائی آئے اور المیر کی مہابتہ قداد کے آپ کو اپنے کھرلے گئے۔ در یک آپ کی بیش کو قلاے دکھا اور ایر رک کر فریلا کھی اجدادور الملہ

من هذا الجبين (عن اس ويثل عن الذكاؤرياً) وور)

م كور موال موال الموالية على الموالية ا

ورب کی اجازت سے مشرف فرایا اور صحاح سد کی سند وسیت ہوئے فرایا کہ اسمارا يام ضياء لارين اجر سيد اس سند على لام بخارى وحت الله عليه

(المعلّ ٢٥١ م / ٨٧٨) عك مرف كيامه والط يي - موموف كي ايك كلب الجوعرة المعيد تى جس على شافق ذيب ك مطاق متلك ع يان ك تحد آپ کی فرائل پر لام احد رضا علی برای رفت الله طید 2 ملی عل اس کی ثن لنير: ولوضيه في شرح لجوهرة لمصنيه على ع لکی اور اس میں ادیف کے ذہب کی وضاحت ہی کر دی گل۔ جب یہ شم لے کر آپ مخ پروگ کی خدمت میں ماخر ہوئے تر فاعظ فیلے کے بعد وہ بت فوش ہوئے اور ۱۲ تیش ملد معنف اعلم کو تحیین و آفرین کے ماتھ فوب دعلال ے لوال

دد مرى مرجه يه سعادت كب كو ١٩٦٧ مد / ١٩٠٥ عي ماصل يول- يد سال اس لمالا سے بدی کرین ایمیت کا طال ہے کہ اس مبارک موقع پر حین شریقین ك عدى مرنان يرطاع وعن طيبين ك إقول حق و بالل كافعله وا قلہ اس موقع پر طلعے وین نے آپ کی ایک تنقیم و تحریم کی ج بعث کم پردگوں کو ممر آئی ہے۔ ان حفرات نے آپ کو علم و موقان کا نیر آبال ال الے الا افتے كري و مرفع طاء الم ناد اب وقت كے بالد اور اس مدى ك يال محد ير- اس لخ ف حفرات ل آپ س مدين اور اجازي ماصل كين اودات اليذ لئ مهايد الخار تعور كيا

طلے وعن طیبین نے اس موقع پر آپ کے فوی المعتمد المستندى كيد و مات عن تقريظين تعين جن ك جوع كا كريني م ما إلى الم الرف على الرف كنولالتون عطوله المدالة الم في ك الم على كالله كالمد ك الغر على أثني الله كالله كالله كالله كالله كالله كالله كالله كالله كالله كالله

يم ايك عليم كلب لدوله وسخيه بلغة الغير ك كريق بم عد على عل للى تنى - طلے وعن شریقی نے اس پر بھی وحوم وحام سے تقریفلیس للى تحريد الك معف مزاج بب ان واول كايل كا معاد كرا ب ق حل و بافل على ليز كا اس ك لئ درا بى كل ني د والدوي والله

يهدى من يشاءلى صراط مستقيم

اس نالے میں فوٹ ایک تی اعاد حی۔ فاقف علاء کی خدمت میں اس ک فرق دیست معلوم کرنے کے عوالت ویل ہوتے دے تے این کی مالم ے اس کی اصلی هیتت کا تعین نسی ہو سکا تھا کے تک المام ازل نے اس کے حل كے كاميادك سوا لام اور دشاخل برطى وحد الله طير ك مرو مها اوا قلد جب حض شریفین کی مقدی سرزین ير علم و موقع ك اس مرورفش كا طوع ہوا اور ان حفرات لے آپ کی وسیح النقری اور پلے پرواز کا ظال کیا ت

بعن طلے کم کرد نے قاضل برای وجد اللہ علیہ کی خدمت میں وت ک حطق بان موالت بلور استفاه بي كردة لين عاس كوكي ير أيني للم اور دشا برطی دحت اللہ علیہ نے دوشت کے دوز ۱۳۳ محرم الحرام ۱۳۳ كو كم معظمه ك اعد فن كر بولب ب فرافت يل اور ككول كى مد ك بغير اليا محققات بوب تور فيلاك وناع اسلام ك الل نظروعك وه ك - كف ى اسای مملک کے طاہ نے فرت کے بدے عی افی محقق کا اعدد کیا تھا جن س كو تليم كا يداكد ال فالي ير أكر كى كا جرفاع قوده لام احد رضاعال بطى وحد الله عليه كي ذات بعد علام ابن علدين شاي وحد الله عليه والمحاني war مر / war) كى ياد الل نظركو يديد ستارى تحى فور اس الجمعي ك موقع يو معنین ملے کا کر دے تھے۔

کہا ہے کا با کر کا حد دلا و کو کہ نظری اور قاشل برطی کی اصلیت دلے و کہا ہے الا کر کا حک دلا و کر کہ نظری اور قاشل برطانی کا حل اوٹ کے وسعت نظر کو شلیم کرے یا نہ کرے جی جلا موافقین و خاتین کا حل اوٹ کے سلط میں کلک دشاکی نگارشات کرے کی تک ون پر حمل کے افرر خاتین کے لئے بھی اور کوئی جاں کاری جسی ہے اور وہ زبان سے اقراد کریں یا شرکتی جی ون

کال اس بات کو خور دلیم کرتے ہیں کہ لیے انقم اللہ جال اور رشا تم ہو متام اللہ عمر اور آستان اور رشا تم ہو

لب مک ہو حوات فرٹ کو وختہ و حق تسک بتائے ہے اور ک ترید فردنت پار قیت پہ ہی ست نسی سائے ہے اور مید میں حوالہ کا داشتہ و کھاتے دیچ ہے ہی بک فرت کو کم یا زبان قیت پر دیا سو خمواتے ہے۔ ہ اگرچہ ان کی سب بینائی کا آفراد نہ کیا جائے تھی ایسے حزات کی حجتیٰ پر کہا گن کا بیٹ سے پیا مشتہ اور اشہی قئے اعتس بتلے داتا ہی عمل کرنا ہوا کٹر نسی

کا پذے سے پیا مشتر اور النبی فتے التنس بطار واق می عمل کرتا ہوا تکو نسیں آگ یہ صورت مل صلف صلف الملین کر دی ہے کہ اس صدی کے مجدد پر جق کیٹل فلم اور دشا فان بریلوی دحتہ اور علیہ کی تحقیقات جلیا۔ سے کہانی مواقع یا مخالف مستنی کئیں ہے۔ حد ، Alabazrat Network ord.

ولله اقول ولحق اقول له لو خداي هم كاركاته بين اور كاكتا راها ابوحنيفه النعمان الاس كراكر الم اهم الوطية اس كا لا الارت عينه ولجعل الكي 5 الاس كراك الكيس المذي الم تم الله المن جمله الاصحاب اور اس كراك كراك كالي على

یہ لام اور دخاخل برطی دوت فل طبیہ کا پری دیا پر طف میں اس کے کہ آپ کے ذریعے ٹیٹ کی طرح میٹیٹ کا دائق چین ہوگیا جس می اور بی دیا گا عمل ہے' اس طبح با اطفاق کا لائے کا کہ فود بھی اصار رو بھار کے بلیدور اس مونو تر آگا ہے کہ کی شمین بھرین لگہ یہ ایمان افرود اور ہجار کے تر

المل وضاحت فربائي-

دفد الدياس مد مادند فقر جمت بد اكد جمتدين ك وفي فامول كا الك ان ك خاك قل كرار بى مد في ركمة د ساد فل فرع الى عل ائی مثل قاصرے بحرے پر یک بیما سکا ہے۔ اس فتوی فود فن دولوں وسالوں مي يو يك ب جد المل ب ين ايك فوا على ك الى طاقت بركو فش- أكر عن ب و محض ميرے مول مراس كے جيب أرم ملى الله عليه واله وسلم كاكرم ے اور ای کے وج کرم کے لئے و ب اور اس کے فعل سے امید ب کہ اثثاء الله الكريم ضور حل ب- اس ع محرى وكلت و كثا اور اس ع حبيب صلى الله عليه والدوالم ك كرم جانفزان اليا كدائ به قدرى يد يعنان ك ين ورند كدل يه عايز فور كدل ويده ون عدم عن يه رسال تعنيف كرويط فكر اس ك شركم ك الإطلاع كمم في اس ورجد لت يد قرياً يه بغضله وروجل سب اور تول بين اور الرشايد يمال طم اللي عن كول ديد ايدا ب جس تك ند عيرى نظر بيني ند ان علائ كرام بلدافته الحرام كى وي اين رب وروبل كى طرف للبت كرة فور بر مندعى اس ير القط ركمة بول بو اس ك زديك و ب اور وہ کتا ہوں ج میرے لام اعظم کے لام اعظم صنور سدنا حداللہ عن مسعود رمنی اللہ تعلی عدر فے قربالا

فان یک صوایا فمن المه تعالی وان یک خطاه فمنی و من الشیطان والمه ورسوله بریان

مح یں کی وقت کم اور نوادہ

له مو دخاطل برلى وحد الله طير ك لمت اسلاب براسته اصلاب بين جن كا عبر محك فيم - قدوت فر تجديد دين و لمت كا فرينز جس كريم يو كيا بو ورفت يعرجون ميدي عبد برايا إلى المساولة في تجديل بطأ بين أنها بها بالمارية المن بيكر إنهالت بعل

كون شركر سكا ب آب في جول اور المول ك نقدس على جي او ي حمراه مرول اور منعب الله مند ارشاد ير فائز بولے والے اصوص وين كي فير اسلاي حرکوں اور کراہ کری کی براسرار کارگزاریاں ۲۵۴ صفر مستعد یعی آخری دم تک ہوری طرح سعیاب کیا۔ ہر راسرار ریزان دین و العان سے ڈٹ کر مقابلہ کیا اور اے تقر و تح کے مدان سے واہ قرار القیار کرنے مجور کر کے حق و باطل ك درميان فط المياز كمين وا قلد مقدى فجراسام على فيراساى مقائد و تظرات ك تلمين لكسة وال تقرى لب بدخواون كا عريم علب كرت رب فود اي عفرات کے چہوں بر بڑی مولی خوشما فتاوں کو بائید آیندی و مطلع مصلوی سے بناتے اور سب کو سر ہادار فن کے منوس جرے دکھاتے دے باکہ کوئی سلمان ب جرى عن ان ك يتي لك كر الى حلى دين و ايمان كو ضائح دركر يف للم اور دشا على برطى دحت الله طيركى تسايف ايك بزاد ے لگ بعک ي جو كاس سے نياده علوم و لخان ي مشتل يو- دي نظر مقل عاضل برطوى ومت الله عليه كى تاريخ كوئى سے تعلق دكمتا ہے۔ اگرچہ ميرے جيرا ب بناعت اور علی فاظ سے قاش انسان اس عقیم الثان اس کے بارے علی کھ میں نیس لک سکا کو مک ب حقیری دوئی اس علم و موفان کے جو میروں کی وسعوں کا اندازہ كس طرح كرے؟ الى ب مالكى و تى دلال كے بوجود محض بائيد ايندى و حايت معلوی کے بحرے پر تھم سبعاد اور کھنے بیٹر کیا ہوں خدائے دوالمنز اے مير، لئ وقد آوت و دريد نجات علمة آين يا له العلمين ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم وتب علينا انك ات التواب ارحيم وصلى الله تعالى على حبيبه سيدنا و مولينا محمدوعلي آله وصحبه اجمعين

www.AlahazratNetwork.org

آریج کوئی کے عام تموتے

ہے۔ مائدہ ماخرہ لام احد دشاخل برلج ی دحت اللہ طب کو ٹکرٹ کمکی عی جتنا كل مامل قاس ك وال تقركما ما حكام كراب لد الى دعل مى بزادول الريش كى مول كيد اس حيت ك بديود مي الى اس كوتنى كا احراف الى ك ين بي ك السي كى مولى الله الدينون كو مطروام ير الدين كى والني عن كا هد كوشش ديس كي حل حي- يو كاريقي بعل مطيومات عي التي إن اون كي لبت چیا ای کریمی بعد زاده دول کی جنیں مکن ہے دید قور عر و اداکیا ہو چین مطرعام ہے لانے کی کوشش نسیں کی گل ہو گ۔

جل فير مليد كماني ك احرك لئ رسال ا فكن ب وإل الم ملید کریل کا بی کرلیا ہی جرے ہے کوار تھی افران کے لئے بعد مشکل ب- اس القرع مثل على الور الون يك الدائق الد وال ك جات إلى اکر ایک جانب وصل من معزلت کو زادہ سے زادہ کریٹی جح کرنے کا فرق بدا ہو اور دوسری جالب کار کمی کرام کو ب ایرانہ کرنا آسان ہو جائے کہ اس صدی کے محدد برحق کو لی باری کوئی ہی کس درجہ کمل ماصل اللہ

للم ابور دخنا فكان بريلى دعت الله علي سال اسينة والديليد مينانا ألى على خل ملی رحمت الله علیہ (المونی عصم معمدم)کی اردخ وادت کے اللہ المریق لحے لالے ہے و مب دل ال ال جاء ولي ألى اليناب على الثان المد رمني الاعل بمي المكان س مواجل مشتى علاهل

مد شاب المحتتين الثائل ٥- قرئي بن الثيف ١- بنك من القلق والمسكلف يمس المثل ميال الشارة ١- القام مذال التمارة

(r)

لیت بد امیر موادا رشاطی نئی برطی روت افذ طید والحق عدمه (۱۸۷۵) کی قرآن کریم سے ای ایک افود آری وقت نقل ہو واقعی اواراہ افذ کا مقدر ہوگی ہے اور ہو افذ والیں کی افزوی زشک کا وہ تعل رفک افذات ہو افذات کا کام مجموعات کے کام مجموعات کے وہ قرآنی کمرنز چھے اور لف افزاد کے۔ لالن اواریاء اللہ لا خوف علیہ مولا ہم پر سحز ذون ۲۰

(m)

لوائک کتب فی قلوبهم الایمان وایدهم بروح مند.
مل می ایمان جد یو نه کاس می بدا در کیا جمت یو کاک لام اور نئل ایری روت و فقط می ایمان جدت کاس ایر نئل ایری روت و فقط می کورت نه اس مدی می بداید کالیا فکان بدا دار کر جن افزاد کرانوا کی اولیل کو کیا ہے ملی استحقاق دوطان قتل ہے وہ خام و المبات و بدائر و المبات و بدائر کا المبات کی ایمان جی اکان جن افزاد کی اولیان کی کیا کہ اس مانوا کی جا کا اولیان کو کہ سے خور پر پر کارون کی جمان شال میں دو یا آلا برا سے خور پر پر کارون کی جمان شال میں دو یا آلا برا سے خور پر پر کارون کی جمان شال میں دو یا آلا برا سے خور پر پر کارون کی جمان شال میں جانے کی رہے تا کی رہے آلا کے کارون کارون کارون کی جمان شال جانے کی رہے آلا کیا کہ کارون کی جمان شال جانے کی رہے آلا کے کارون کارون کارون کی کرانے کی دو کارون کی کرانے کارون کی دو کارون کی کرانے کی دو کرانے کی کرانے کی دو کرانے کی کرانے کی دو کرانے کی دو کرانے کی دو کرانے کی کرانے کی دو کرانے کرانے کی دو کرانے کی دو کرانے کی دو کرانے کی دو کرانے کرانے کی دو کرانے کی دو کرانے کی دو کرانے کرانے کارون کی کرانے کی دو کرانے کرانے کی دو کرانے کی دو کرانے کی دو کر کرانے کرانے کی دو کرانے کی دو کرانے کرانے کرانے کر کرانے کرانے کی دو ک

کوائے چک ہوں ہر فرح کی ہے پالے عی ری اس اُمرح کی کئید ایمان والی بات و برای کور انت کے بر فتن دور یم جب جیل اور عامول کے مقوں علی جب کر سے علی پرامرار اصوص دیں ہے الناكل شهر كر د كما قل مندى فجراملام على فيراملاي على و تطرات كى المين لا رب شف الملف كي مقدى لات اور المام كي اصلى تعوير ينى ذوب مذب المسنَّت و عاممت کو تہدیل کرنے لین املام کا طبہ منح کر دسینے بے تھے ہوے تے راہدائی کے بدے عی دیٹی فر فائل کے لوے عی بدؤائل اور اصلاح کی آڑ میں فدنو بھا کر دے تھے آؤ وہ لام اور دشا برخی دون اللہ طب ی مومدان ہے ہو ان يامراد مندي ے مرك آداه بوا اور براك كے برے ع بنى يونى فوشما فلب كو لوق كراس في اليد بريد فواد كا يدنما جهو مريادار س كودكما والديد آك ايا ايا فيعلد بكد كول جاب ان صوص وي كو املام و مطیع کا بدؤاه تنلیم کرے اور چلہ اس بلت بر اداش ہو کر فاشل برط ی وحث الله طيرى كومود الزام فحوالے كے كر انہاں نے اوارے قال يزوك كى اسلام وهن اور لمت فروفى كا والاقاش كين كيا تما؟ اس ير يو خر واي و اصلاح كا وشنا يده يرا يوا قوال ينال كول؟ عاد تلد وكب كا منوى چو ع فلب بناكر

ورمهل کو دکھلا کیاں؟

(m)

اس صدی کے جود برائ نے ۱۳۸۱ میں جب حروروری چود حرای ہے
کر لیں اور طوم عقلیہ و فقلیہ میں کمل حاصل کر کے حد فراغ سے
فزائے کے اور اس او عمل میں میں سند الآہ ہے جان افود ہو بچے آ اس سل لین
۱۸ معد میں ایک محص او عراجہ دی بارگاد میں حاصر بور کر حوش گزار بوا کہ الله
محص نے لاکم الله بولا ہے اور وہ اس کا آریکی جم رکھنا چاہیے ہیں کم کی ایجا سا
آریکی جم تجریز فرائے۔

بده مل بهرديري فرائد بول رواك ان سے كئے بدر وفض اس كام رك ليس م مي رفض كے تقا كى مودرى پر ماك تحليا اور بيسننر لبلل كر كئے كا حضروا من كى هير چ كل مجيل سال كال جد يكل هي اس كے كؤ الي ايا آركي مي ارشاد فرائيج مي سے عام عد برائد وو اللم المستند سے التي كئ ترت یا فرد و فوض کے بہت فربات ہی اس سے کہنے کہ اس کا جا وار دفن رکہ گیں۔ وہ عمض حیات میں ہے وضل کو آرتی ہوسے قلوانا چاہتا تھا لیکن کامیاب فی ہو دیا قط اس لئے ہی موش کرار بواکہ حضورا اس کا نئے غیاد رکھ حمد جد میں رکھا کیا ہا گا لڈا آرتی ہم لیا ہونا چاہئے جس سے منگ غیاد رکھ کے مل کا بعد چلے ربیل کے موسی آئی آگھ نے فواا فرباؤکہ ایسا ہے فراس کا ہم رور وفض رکھ کیگئے۔ آگروہ عمل قام فی سے کھک کیلسا

(a)

آپ کے دور داید موانا آئی علی ناس برلی رحت افد علیہ کی ایمان الروز کاپ مردر القلب ٹی ذکر الحب ۱۳۸۸ مد عمل محل مد کر زور طاحت سے آرات اور الحب سرا سال محد ک اس پر دو آردی تھے شارخ مدع " بن عمل سے آیک قاری اور دو مرا ادرو عمل سیاس ای تشورل کی دوشی عمل سوار سال مجد کا فی کمل خاطہ اللہ

> هد چه طبیع این لاپ بیب بد در گر مال طبع رشا اگل دو پاش تراتر ذکر طفای چه مرتم بالما دنگر

> يميسة والد نے جب كيا تشيقت به رمالہ يومل ثلہ حداثا جس كا بر صل جحت فودس بر وداق برگ مددد : طباغ

المجبوع اورا الوالد المواقع ا

للم احد دشا پریلی دهند الله طبیست وی و مواند الله مید الل دسیل بادیوی دمند الله طبی کا ۱۹۲۸ عدیش وصل جوار کیا ہے لیے حرفز کال کے وصل کی

ملک کارینی کسی کیلے وہ کاری بارے داخلہ موار۔ استاریخ اداریاد 1911ء

الدونتي افتدعته والمحبوب الالان

ديكر

خلاتاریخ فی التوشیخ نظما یلوح کانه البدر امنیر وخذ من کل قطر مثل سطر نکن ستا ویس له نظیر ولی طاہر ہے امام مصول طیب بدر امیر ویگر

ول کے مواد سے ہی مید الل رسل بار ہوی وحت اللہ طید کے وصل کی سرار الد اللہ علیہ کے وصل کی سرار الد اللہ علی معتق جو آئی ہی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی میں اللہ علی میں اللہ علی علی اللہ علی الل

مل يہ

7:0			
ايود قرب ۱۳۶۹	امتی عمل ۱۳۱۱	واصل د ب	800
ائتی منا ۳۳۲	آل رموال ۳۲۰	اشدج. ۱۳۱۵	52
جاك الرب ۲۲۱	2000 P	اصفی الستا ۱۳۶۳	_M1, 3
اقتا ^{نق} ا ۲۲۲	قور کی ۱۳۱۹	شهد ئ ۲۲۵	گفسائق ۲۳۰

(4)

۱۹۵۰ می میر آل رسول بادیری دحته الله طب کی جگه بردایرالصین اجر اوری دحته الله علیه (الحوقی ۱۹۳۳مه و ۱۹۹۸م میلود نظیمی بوشت قاشل برخ ی دحته الله طب نے ان کی میلود نشیق کی به ود کماینی نکایس.

> ل ممیت بین نجیبی ع**اده** مدرمت افذورکاد مشم آهل لمبیت از میداد عاده ۱

لام احد . 'ما على وحمل الله عليه ك ويوان وي ميد حن مارووي وحمل الله عليه كا المعد عن وصل موا قلد أب في خالبا علاه عن قرآن كريم سه ان کے وصل کی ہے کمریخ لکال تھی۔ ادخلي في جنتي، س

الم احد رضا فان برطرى رحت الله عليه ك والد بابد موانا لتى على خال برطرى رجت الله عليه كا عاد من وصل بوا قلد مرو مائه ماشر قدى مره في ان کے وصل کی متعدد آریمی تالیں دو آپ کی فی صادت کی واقع شاوت وے رای ہیں۔ يمل اون كے طور ير صرف كيارہ كرييس ايش كى جاتى ہيں۔ ۱-وادخلی فی جنتی وعبادی ۱۳۹۵ ٢-ان النين يبايعونك الما يبايعون الله الوهاب ١٠٥٥ ٣-كان نهايه جمع العظماء ١٥٠٨ ٣-خاتماحلهالفقهاعهم ٥-امين ألله في الأرض إبناعاه

٧-ان مو ته العالم مو ته العالم ١٣٠٤ ٤-وفاتعالم الأسلام ثلمه في جميع الاتعام ١٣٥ه

٨-خلل في باب العباد لايندالي يوم القيام ١٩٩٥ ٩- ياغفور ١٩٠٤

> ٥- كمل له ثوابك يوم النشور ه امنحه ١٩٤٨ المعادة المنتقبين ١٠٨٨ ١٨٨٨

(H)

کلب فارحتان مطالت ۱۳۰۹ء میں آیف بول جیساک اس آرائی ہم ہے فود عمال ہے۔ قاطل پرلیاسی دحت افر طارے اس کے لئے دو اکرائی قطع کھے مدعد کر سرک الدور میں میں باق کر کا دیا تری ۔

ہو تار کی کرام کی ندمت عمل ہیں کے جاتے ہیں۔ یاف حس حس حس تحسین از حمان در ذکر حیمن

رنا کرخ چی است افزات اللہ رہے (دیکم)

> مل و بانم حن حن محت و درست ب حک مدصت میلاد ، اقدس تثنیم نقل ی ند بلیل طلا مهارک شادی نست عشدس

> > (1)

۳۳۰ ہ شیں آپ کے ماہ مرائد مید آل دسیل بارجوی دست اللہ بالے کی صابزاوی کا کہ محرر میں ویال مرض سے انتقل ہو کیا۔ لام اور دخا خل پرلے کی دستہ اللہ علیہ نے اس موقع پر آیک طوبی ناریخی تعلقہ تھا ہے جس کے آفوی چھ اقتداد قابل خدمت جی۔

من بنده رضا که خانه زادم چون گوش بسولے دل نیادم معزون زغمش فسله میگفت دروے درے سال می سفت می درشت جلائل سیادت

ہم یافت بہم حج و شہادت دو رحمت فاطمه برو حتی روحے ملکی پر فتوحش فی الخلا تحسن لیها چوں گرش بسوئے دل نہادم رضوان واسما علیها

(P)

میلنا عمر اماکل کاوری کتابندی رحت افتد علیه کا عام و عن وصل بوا رمال مبادك الكوى الحرين يرجت عدة الين كا سال تعنيف و طباحت سب قاعل مطوی رحت اللہ علیہ نے ان کے وصال کی تو الریقی جلوں کی صورت میں للل اس كريد دو للد كي يط الد كر والعرب المن ير أوم مولى ب اور ود مرے قلعے کے ہر معربے ہے۔ جلد ایکن اُریٹن بن ہو اور کن کرام کی ندمت میں چش کی جاتی ہیں۔ ا- حد قد وصلوة على تحر الحكيم عاسمه ۲- رقد الکالت عامد ۲ سعام وقات المعلم البست عاملاه م- الناشل الكال الحسن الجليل عاميد ۵- الرض الاجل النيل عاموه ٧- ممائي الل شكل الحسب عاملات ع - كاورى القدر الأل الرتب عاميد ٨ - المقوا اليوود عليه امسال: الجميم عامق ح ٩- والن العلل بخدم ايراليم عالاء

ا اسمعيل اسمعيل سنة الحامى حالة من كل فتتم ا اسمعيل اسمعيل صلق الرادع كان مين عين قطنط ا اسمعيل اسمعيل حق اتاك الحق نكب كل معتم الاسمعين عنائلة ان شاه واحله بمكرمه و منه الا الايكين تعقل سعد اينقم رجع نفس مطشه رواح الروم من كنف اسنى كزنه الجلى منها ابن مزنه سئاه ونفعه باق بهيا فقطره وجنه و قمير رجنه يرف في جنان جنان عمو الانوار واطيار مرته يعف به ملكه اعزه باجنحه كسب مراثعته وان اسال الاسمعيل منهم اجب تقه ينول الله اله الاسماعي الاسمعيل منهم حلاء هجاه دخلاه هجته

(دیگر)

ینمق فی تاریخ رحلته ارضا سه ب میح السفح شواک بلت بعد فی نعال فتروقفل منزل واشرف نزل حزداد ذق تله وقتلک مرقی اللطف کل کریهه سقتک سوقی الوف ارج طله

(1")

والله برائي وحر الله عيد بدء داده لوسط مواقع حي دشا براي وحد الله

مل العول المعلم (1840) كافقد كام زون فت الموف به صل آثرت ك آرتى بم س المعلى على زور طاحت سه آرات او كر مضر شود به جادو كر بول مجد ماله عاضو الم اجر رضا فعل بيضى رحد الشرطيد ف اس كي الموق طاحت كدد قطع لقي مر كرخ بورت معرد سد بركد بول به ان جاد المرتاس كدد فقع في كمل ديكما باسكل ب

قت باندے کی کی بعدی کار طح و ذائر حن المر" نوالمي نعت ہے رکھی اوشد عمر اوال ایمی اوشد قعر مح وی توشعهٔ دور زیر بسب وعن شرد فعرق میں اول ہے بیش الل را حد جال ميد را بر حل 🛍 این کان برق بد بنگام وق ور دوی کول شد چک در دین کک رضا مل کمی محمد بر افغال کمی راک ز الوال طح کاک بد نفر نان الح الله الحد الله كر اوده عاليت عاقبت إو أوائ من لد اوائ من باب رضائ من باب رضائ من الد به جلب من يار ب جلب فن بالدسة بخت قوى بلاء ع بخت قرى لي جلب لحن لک جاب کن قال هو را نی:

قتل هو ی علی دی و علی می (دیگان)

نعت حسن آمده نعت حسن کلک رضا باد بزین سلام ان من المقوق المحر بعه کلک رضا داد چنال سال آل یافت قبول از شه یس الانام الانام الدی یافت قبول از شه یس الانام

(m)

میانا نامر الدین اگر فقع صاحب دامیوری دهت افظ علیہ کا ۱۳۳۰ مدیش انظال بول قاشل برای داشد افتہ علیہ کے ان کے مال وقت کی یاد نکل دیکنے کی فرش سے یہ تاریخی شعر موندل فرا وال

> رفت یاد میب محت دنا مل نق ید که فتح بر او فتح

(a)

۱۳۳۹ م کی ہٹت ہے کہ طاقہ میرات بیں وزیشتری موفوقاں نے بینا فادہ م کایا ہوا تما میں حضرات کی جدالت ہے قائدہ افضائے کی فرقس سے دوبیشتری موفوق جگہ جگہ طابقے ہل سنت ہے تمہم ہاڑی کرتے اور مناظرے کا بیشتی دسیج تھے۔ ریاست اور کے تمور موافا تمان کھ وکن اوران دانت افتہ طبے والمحافی ہے تعصورا ریاست اور کے تمور موافا تمان کھ وکن اوران دانت افتہ طبے والمحافی ہے تاہمات کی

مندس مثاني شه

جب میلنا تھر لدین برای بھی آ و حافرے کے لئے کی وابندی مونوی کھرے ہوئے تھے پہلے ہو صاحب مواخرے کے لئے مقرد ہونے وہ تمن چار ملل کم مصطلعه عن قیام پذیر رہے تھے اس لئے اپنی عمل وفان کی ٹئر بداری کے لئے جس کے باعث مصررے کہ مواخر وفی زبان میں ہوگان کی ٹئر بداری کے لئے امیں اطان کما چاک لیے مواخرہ ارود عمل میں کہا وفل کا برم مس کمیا فور مجبورا امیں اطان کما چاک لب مواخرہ ارود عمل ہو کیا کہ مرسوت لگ کی اور جورب ملے کا طیل و حوش بی سب کو معلوم ہو کیا کہ مرسوت لگ کی اور جورب عالمے وابند کے سر کھوانا وشوار ہو کہا چاہی اور تھے نے ان سے اور دو مرسے عالمنے وابند مے وہ جوش د کھلنے۔ یہ کیسی جوانموی ہے کہ ابھوئل مواقعت بر جی ملد دویشری مولوی جمالک کی طرح و تھیں ہو کے فود کوئی آیک جی بی لیے کا بعم مر لیند

حواتر تین گفتے ہوگ کا فاضا رہا کین اوھر پو موسوت لگ بھی تھی اس کی طرح کی فرشے کا ہم نہ لیا۔ آثر والٹ نے تین گفتے ہیں فل سندہ دیمان کی فٹر اور دینیش محفرات کی مکلست کا علان کرتے ہوئے کہ دوا کہ صاف وا ہو کیا کہ مواقا تھ رکن الدین' مواقا اوٹار فل کمیان افٹراوری اور مواقا ا شیئن خلل وغیرہ طانہ حق کر ہیں۔ اور وابائدی طانہ کا غیاب والل ہے ورنہ لائو اس نہ ہوئے۔

جب موانا عجرائدین بداری دست الله علیه لام امو دختا تشل میلی دست ا طب کی بادگاہ علی حاضر ہوئے آو مواظرے کی سادی دونواز ساتی اور یہ می تایا میرات کے اہل سنت کی ہے خواہش ہے کہ اس مواظرے کی سادی کاردوائی آیا دسلے کی اعلی عمل مرتب کی جائے اور اس کی خواصت کے جملہ مصارف وں اوا طود بدائشت کرنے کے لئے تیار جی ہے دیرائی اس باعث پر اور مجلی خوائی ہو۔ اور فریا کہ اس درسانے کا ناکہ تی ہم

کے واپ کا جب ما گو

. رکف میلتا حس رضا فل برلی رحد الد طید (الحق ٢٠٠١ه) ۱۹۰۸ ن اس کا کدنل به کست سائل رکف چنانی مادن کاردوق کو ایک رملد کی هل عمد مح کیا کیا اور ده رماد زور طع سے آدامت کر کے جمل بعد حا کے برگرفتے عمل کھا کیا۔ والحدملله علی ذاکست

(m)

70

رہیں میں وصلی ہوا۔ کہ رضوی دار اواقائد کے این اور بریلی شریف کے ررسہ حفراسام میں مدس محصہ اعلی حضرت نے یہ کمنٹی وصل کی۔ کمنٹ کھی رضا نے فردائد یا ریب تیمرا فقیع اعمر (کا)

سیدج پ فل دخوی دهند گف طید کا بیان ہے کہ ۱۳۳۱ء میں پنجیشنبه (جمرات) کے دوڑ لام اور دشاخل دات گف طیہ جام ہے قط اوا دہ نے اور میں ترب بی چائی بر بیٹیا قلد میلتا گھرالدین گلوری دخوی بداری دخو صدر درس درس عالیہ سمرام کا قط بیام افل حضرت کیا۔ حسب ادشاؤ میں نے بڑہ کر شایا کھ میں دائیدند فرائد کی جائیات کے مائھ کمائی تجربر فرانست کی تھی۔ مجدد پرائی دوات گفت ہیں کہ شاتی میں میں ایس بیا میں تاریخ چاہیئے کی میری طرف تھا ہے جر کر فرایا۔ رکھے مید صافعیا اس بام میں تاریخ ای مد کا ہے یا کشریا میں نے دیکھاتو مدد ۱۳۳۱ میں نظاف۔ ا

موانا تطواری برای روت الد طب کے بے فراد اردند رخط توال میت بی اور وقی و دیادی طوم ہے کا مل ہوئے کے ماتھ الل گڑھ میاورش می پریفر بیر۔ لام اور رضا فعل بطبی رحت اللہ علیہ کی حین شامی پر حیتن کر رہے ہیں۔ صاحب علم ہوئے کے ماتھ صاحب علم میں بیں۔ شورو مٹن ہے ہی لگا ہے۔ اور آروز جھم کرتے ہیں۔ فل سنت و عاصہ کو فن سے بیال اقتاعت ہیں۔ فدائے ذوا کمن النبی مران زی، طاحت رکھ آئی۔

(M)

موانا هرادين بادي دحت الله عليه شمل جائع مهر جي خليب عصر ب

478 ھ کی بات ب ف سے کھرے طا آیا جس میں بول اوکی کی پیدائل فرافتری مرقم خید امریں نے اس الدا کہ ایک وریف کے ساتھ برائی فروف ا حقرت راحت اللہ علیہ کی خدامت میں مجھی والور آند تنی جا سے لئے وفس کو است برائی طریف میں اور مدافق کا کہا تا مہارک باد کے ماللہ بڑکی کے لئے دعلہ غیر فرائی کی اور آند تنی جا رورد فائن تجرب فراویا۔

سہ وہ میں ان کے ہل دو سری ساہزاری کی والدت ہوئی آہ موانا بالما علیہ الرحد نے تھیم کہ ڈیڈ ہے قاش برطی وراست فلٹ علیہ کی خدمت نے ہڑویہ محاضہ کا بھی ہم کی دوخامت کی ۔ آپ نے زیمیوں کے ساتھ کہ آئ ہم والیہ فاقائین جمہز فرایا۔ واکا والکرورین آردد کے بعد اسم سعد میں میں کے ہم میری اوکی اللہ معلی آئے سمرام ہے موانا تھرورین وحت اللہ علیہ نے بالی خراج معلاج کئی اور کا کم ٹی نم کے گزارش کی۔ آپ نے دائی خات کہ برنی ہا کی ترفیل اس فیالا سے حضورت موانا تھرادین بداری وحت اللہ علیہ برنے ہو خواتی فیسب واقع ہوئے کہ ان کے آئز بھی کے جم اس معدی کے جو دیرائی للم اور دخا خالی رخ کل ور کے آئز بھی کے جم اس معدی کے جو دیرائی

(H)

حصوت صدور الخاضل موانا فيم الدين مواد آبادي وحشد الله بدا المحافى ۱۳۰۸ مراه ۱۳۱۸) كه والد بليد لين استظ الشرطيانا محين الدين زيست مواد آبادي عليه الرحد كا بدور بهت الدول ۲۵ وصلى الدبارك ۱۳۳۱ عه كو وصل بد كيلة بدب مهدر حالته حاضو لهم العرف مل بريلي وحشد الله عليه كو اس ماقد جاتك كي اطلاح بعدتي الا تحديث كل غواد الشرك كيا أور وصل كي وز الديني تحرير فهاشي دولول تكريفي خاطة الداب

(آمرخ از قرآن مجیر) رزقربک خبر (دگم)

یہ شاہت دال رمان مرک بد شاہت دار سے
مران وہا شاہت او می بر براد شاہت او سے
در دوار سے کافح وا گئی چا دیار یار عام سے
میہ بر کا در میں ادبی کہ دا چاں گم دی پار سے
او ردنا مال به او افتال قرب صدق میک عدد سے
او ردنا مال به او افتال قرب صدق میک عدد سے

اس کے اور وضاحت فریق کہ ہر ایک کے بام می بیٹے ورف یں۔ ابجد ک قصدے ہے ان کے اعداد مطہم کر لئے جائی۔ اسائے اب می ہے جس ام کے اعداد اس کے برابر بوبل وی اس کا اسم اعظم ہے۔ اگر ایک اسم شریف می مختاف نہ او قرود اسلے اب کے اعداد برابر ہوں گے۔ س کے بد اسم اعلم کے چھٹی کو رکی اوٹا ڈبائی کہ لیے جا کے اداؤ عدد کی مرجہ مدال اسلیتہ اب سے لیے اسم اعظم کا درد کیا جائے۔ شاہ ایج ب الی کے عدد 19 یوں۔ اور لیٹ کے کی 19 یک اس اسم میارک کو دوالد دوالد سے اس اسم میارک کو دوالد باتھ۔ 100 یار چھٹا برا سمول او کیا ہے۔ جب اخلی بطائی دوالد باتھ۔ 100 یار چھٹا برا سمول طی کو اس کا اسم اعظم ب اخلاف کا رہے تھے آو تھٹل سے ایما بواک بید ایج ب طی دشوں ہے ایس مدائی کے جرنے بھٹی مید قاصل می اورشوی بائی مدائی ہے کے کہ صری اوان شمان کے کہا ۔ اسل حقوق روالہ اللہ سے کہا معمول تھا کہ اون کے دوالت ملسلہ کام بائل بند دیتا تھا اور بعد الاس بر خص فوال اس بارگا سے ہو گا قد مید قاصد کی مادت کو ایما اسم اعظم صواح نہ ہونے اور اس بارگا سے بہا مورجہ کوم ماد بات کا بنا الحرس اور صورت قد

صمری فاڑ ہوگی اور میں قائف فل صاحب کو اپنی عموی کا فم ملک کسلے لگ مطرب کی افزان ہو گئی اور میر قائف فسیل سے لگ مطرب کی افزان دوم دکھا اور حسی علمی المفال سے ہا ہے اس کے سطے پہلے اوال اور م دکھا اور حسی علمی المفالاح پر مدار کا لؤی صف بات کوئے ہو گئے کہ کی بات موجد ہوئے اور فیایا میر صاحب کہ کہ اسم اعظم یا طاقع المال یا اس ساجہ اللہ کا اسم اعظم اللہ کا اسم اعتماد اللہ کہ اسم اعتماد اللہ کا اسم اعتماد کی اعتماد کا اسم اعتماد کا اعتماد کا اسم اعتماد کا اعتماد کا اعتماد کا اعتماد کا اسم اعتماد کا اعتماد کا

(H)

۱۳۳۹ ہ چی موانا گھر لدین برادی دحت الاطیہ کے گو اُٹی پیدا ہوئی۔ برلی اثریاف اطلاع دیے ہدئے آرینی یم کے لئے حوش کڑا، ہوئے لام اور دخا تال برلوی دحت الاطیہ نے دیج فائن ہم تجرع فرلیا جس کا گل ازی فہر N کے تحت ذکرہ و پکا ہے لکن پیل جد مالتہ عالمہا نقس میں کے تنظوں جی اس جون کی دچہ لخاہ ہو۔

"الط طاح العند تآوه مبازک اور- اس کا ایم وه دیگنگ که اعدامتان عی کی حورت که فعیب ند اوا این حفوت دیج حمیل افسانی که حواج بعد محیل طبیحا الرضوان کے ایم کر دیج خاتون"!

(m)

وہ وہ و را مجھ می وہ فی اور صاحب ادح الی گئیدی و الله طبح
الله الله علی وحد الا طبح کی خدمت میں برئی شریف حاضر ہو ہے۔
الله مسلم افوار آفلب مدافت پر الل حدوث میں برئی شریف حاضر ہو ہے۔
الله مسلم حاضو قدس مو کے فرایا کہ پارس کی بس کر ایار ترقیا کمی
بائے کی اس کے جنی صاحب موصوف کو آیک مدت تک برئی شریف فرنے
بائے کی اس کے جنی صاحب موصوف کو آیک مدت تک برئی شریف فرنے
الموں نے اور مد کا ممان نے کی معادت بھر آگے۔ او اطرائدار کم
کی دشمن سطم نے والو ملا اور کا معان نے کہ استحد میں
مدت تصوف کے اور واللہ جمل بائد مودہ ہیں اور کی عدد ہیں ایک استخاد بیش کیا کر
حداث کے اور بائلہ جمل بائد مودہ ہیں اور کی عدد ہیں ایک کر اور
حداث کے اور بائلہ جمل بائد مودہ ہیں اور کی عدد ہیں ایک کر اور
حداث کے اس کی بعاد ہی دو محلے کرام بیشم الرضوان کا دشمن کا جا کہ ہے تھی
صاحب نے حضوت لام قال مذت سے اس موجدت کا طل دوبائٹ کیا اس کے
جنی مانب بی جرکہ لام اور دانا عال دوبائل دوبائل کیا اس کے

رافش ان کا علے ترب ایے علام ب مروا دیاور ہوام ہے

الواسمير كيد عذاب ك عد الله النيار مع موال كر ي إلى اور بر كيد (أب ك الله كان ك الدادعي وحد وحد ب

الناصيب برالوشن مل مل كرم الا وحد الكرام كم يمن صابرتون ك بم الاكرام منكن جي- رافعن نے آبت كو قوم پيراكي الني وهم يجرد كا ور ماذن لمن جي-

الدول سن بهد المستان من به كر ميدنا لهم حن دفى الد تعلى حد كى ود ادفو فيلا: لو ونى حضور اقد م كا ود ادفو فيلا: لو ونى حضور اقد م كا ياد ادفو فيلا: لو ونى حضور اقد م كا يا جاء ركا اله إلى الله والمحدد وه مجاوئا وكما مجاء مل على حد كا والاستهام حمن جهد المرميدة لهم حمين دخى الله وكما حد كا والاستهام من الله وكما حدى والاستهام كا جاء والله على المحدد وهم من جهد بهر لام كون كا والاجهودى فيلا حضوت على حدى حول فيلا المحمد كا والاجهودي فيلا وحدى أكما والاستهام كريان كا المحدد وهم من جهد بهر المحرم مرامي المحدد على المحدد وهم من الله وليا عمل كرام الله وليا عمل كرام الله وليا ويستهام كريان يوسك في الموام المحرم المحدد من المحدد من المحدد المحدد من المحدد المحدد من المحدد ا

الله الله المنطق في الدولو علما وتالية البرالوثين حين في وشي الد تعلق حد ك نام بأك شي اللف فيم الصا بالدو عدد باره مو اليد جي ندكد و بال فو والمنعي! لد باره مودو عدد كاب كي جي ابن سب والفد ك

میں درائش الد وریل نیا ہے۔ ان الذین فرقوا دینهم وکاثوا شیعالست منهم فی شیئی شیعالست منهم فی شیئی ولام بر آن مذاب ك عدد الله الألب مطال ك عيل اود بر آن و

ہتیا "ساہروالوشی مولی علی کرم الا وجہ الکریم کے عمین صابرتاویں کے ہم ہریم اسرسمان جی۔ دالمنسی نے تبت کو فرم پیرا کوئی نامبی او بر پیروے کا اور دونوں لمنسن جی۔

صعف فريف ش ہے كہ ميدة ان حن دف الد قبال حدكى والات به صفور وقتى الد قبال حدكى والات به صفور وقتى ما لا قبال والد والد والد فريلا لو وقى صفور وقتى ماذا سسيت و بيدا بيا وكون فريلا لو وقى الد بين ماذا سسيت موجد و بيا بيا وكون فريل كون بي الد ي حوام كى حدث ہے بار ميد فالم سين دهى الله قبال عد كى والد بيروى فريل كون بيا وكون فريل كون بيا وكون فريل كا ميا وكون كى والد بيروى فريل حس سين ہے كار لم حمن ميں ہے كار الم حمن كى والد بيروى فريلا حمن كى والد بيروى كى فريلا حمن كى والد بير مين كون ہيں ہوئے ہيں مين الاس سے حصورت ميال كى الم الله قبل وجد الذا والد مين الاس سے حصورت ميال كى الد الله تعلى الدا والد كى الدا والد كى الدا تعلى حمن الدا تعلى حمن الدا تعلى حمن الدا تا الله الله كى الدا تعلى حمن الدا تعلى الدا تعلى الدا تعلى حمن الدا تعلى الدا تعلى حمن الدا تعلى حمن الدا تعلى الدا تعلى حمن الدا تعلى الدا تعلى الدا تعلى الدا تعلى حمن الدا تعلى الدا تعلى الدا تعلى حمن الدا تعلى حمن الدا والدا والدا والدا والدا تعلى الدا تعلى الدا تعلى الدا تعلى الدا تعلى الدا تعلى الدا تعلى حمن الدا تعلى حمن الدا تعلى حمن الدا تعلى حمن الدا تعلى حمن الدا تعلى الد

چائی میرافض نے اور واقع اللہ ایر اور شن مین نمی رضی الا تناق حد کے پاپاک میں الف میں تصابات از عد بارہ سوالی چین نہ کہ دو بال اور وافعی ا اسامہ سود و دو کا ہے کے چین این سب رافقہ کے حبال او رافعی الا مورجل فربانا ہے لئے الذین خرخوا دینہم و کا اُوا شیعالست منہم فی شیشی

ب فك جنول في اناوي كوت كوت كروا اور شيد مو سكاات أيا حمیں ان سے مک علق نیں۔ اس آئے کرے کے عدد ۲۸۲۸ جی اور کی عدد ہں روائش او موں شعب اسامید کے اور اگر الی طرح اسمید بی الف واست و ي مدوي - رواض الم محرد ضريد واسعيد ك-س نیں او رافعیا الد افد مزویل نے فیلا جسلوانک هم الصديقون والشهداء عندربهم لهم اجرهب دى اسية دب كم بل صديق اود فيد یں ان کے لئے ان کا والب ہے۔ اس کے عدد ۱۹۳۵ میں اور کی عدد ہی ابر کرامرا مین ا علی اسعید رسی الله تعالی متم اعمین کے۔ سرنين او رافعها بكر الله تمال فها، عبدلولنگ هم الصديقون والشيلاء عندربهم لهم أجرهم ونورهبدى الن رب ك منور صدیق و عبیر ہیں اور ان کے لئے ہے ان کا ڈاپ اور ان کا اور۔ اس کے مدد معت إلى أود بك عدد إلى الإيكر موكن" على " طل كرد" و سند رشوان الله بليم اعمل کے۔ ه ني او راهي اكد الله وزويل قيامًا عبوالمفين امتوا بالله ورسله اولئك همالصديقون عندربهمالهماجرهمونورهم ور لوگ ایمان السے اللہ تعل اور اس کے رسولوں پر وی است رب ک زدیک صدیق و همید ہیں۔ فن کے لئے فن کا واب اور فن کا فور ہے۔ اس کی ک کے عد کی بڑاء اور یاں اور یک عد ایں۔ مدال الدول كدالودين الل الله الدوراسيد الدعيدة البدائر عن عن الف سك الدالله آن كريد كا قام و كل جل من بي وابو كيا ور حوات مثر بار رضی اللہ تعالی منم اجمعین کے اسائے طیبہ بھی سب آ مے اجس میں اسا اللف لور فسنع كورهل تبيء ميك ودفعل (دفول) سنه أيكم وكمتي سبعه برتمام أيات

عبان تقد مهد حيقت على البياء كرام كا الإ وارث فور باب بورا ب ورا بين يد كد بيت كا دولان بد بو يكاب السكان كا هدام المثل فرصد انها روا ب بين يد كد بيت كا دولان بد بو يكاب السكان كا مدام إلى كي طرح الإسد والدوال احتفال سركراً بحد كيان جد كافا به به ين كرام الل فل طبه والدوالدوالم سرح سب كي التنافي بادى كا اظرار ب كر آب كه نتام بحل اليه مجواد الدوالم كد خلاص كورا بالرام وسية يوراب السمورور والمثل كي كرفون عن التي تبافى به كدان سرك كرام الله كري وسد كما كوان كوران عبد التا كوري مي التي تبافى بدا كما الدوالد

جوابی حولت کو رہا می افیاے کرام کی طرح ب پند ماہیوں ہے وازا بابلنہ مہ ہو مم کی مختلف کے بدائد و ٹروزق بڑک عرب ب وہل کی فواد کئی ہی اکد میں اگر۔ جبر اشداد سے فواد کئے ہی چو چلی جل بدیرک لیچ لیچ مدین تاہد ایری سے جاری پاموی کے ماقد ان کا متابد کرتے ہیں اور چراغ بدایت کو بچنے نمیں دیتے۔ اس چراغ کی شورت کا ہر ملان فرام کرکے میں کی تبیان و تحدالی واصل مات بر سے استے ہیں۔

پہ تک یہ حولت فر جر انبیات کرام کی طرح قدمت دیں حین کا فرید لوا کستے ہیں اس کے جب لیے فرض سے بننے وفیل قام نام ہو جاتے ہیں تو حیام کام پہلیم اجرت سے فوائٹ جاتے ہیں۔ ویلوی زندگی کا سلسلہ خم ہوتے ہی وصت خداوی کی گافوش میں چلے جاتے ہیں۔ اور فدائے ذوالمس کی طرف سے اپنے مجیب طید وہلی کار السفیۃ واسلیم سے مدیدتے ہر حم سے ارام و واست سے فوائٹ جات ہیں۔ کمیخ وصل سے ذکور قرآنی تطل میں ہمی لیے ہی افسلات آئی کا وکر ہے۔ جن سے ان کے خاص بندے علی قدر مواتب فوائٹ جانمی طاب و اسلے اعراد و آبات مرح و اساع افیار کے عدد کل فیل عی موائل کے جن جن جن مرف چھ چھ مرف ہوئے اگر کک کر اعداد ہوئے والے ق مطابقتوں کی بدار نظر آئی کر بونہ نطاق اس ڈرد کی کاف ہے۔وللہ الحصلہ واللہ تعالمی اعلم فتر اجر رضا مئی مد

للم اور دخا فل برنای روت الله طبر کے اس بولپ کے بارے عمل کاش فعل اور صاحب ادحیاؤی دوتر اللہ طبر کے آثرات یہ ہیں۔

راقم افہوف وض کرنا ہے کہ شید راضی کا باشاء قد دلد نس بک تیر او کہا لب جل وم لدان ضی- نشر نے ہے کراست اہل حضوت عظیم المرکت جدد صائدہ خاص اس من و علامت کی چھٹم فود طاحظہ کی کہ چھ لوں جی اس تم کیا ہے اور اور او کی موجات ایان فیش و المام ترجمان سے فیال ہے رات کا وقت قد ترجہ ضف کے کر برجمان تھی۔ واللہ باشد، اور او افراد کے باد موجہ اور کال سے فیا دے کہ فقیر موالے اس کے اور اور او شمی کر مکا کہ ہے اہل حضوت کی کرامت کا اظہار بذریہ افتاد ریانی اور المام سے فی قداد

(11

للم الورضا خل برطبی وحمد الله علیہ لے استه وصل سے تقریبات پائی مینے پہلے رصفان المبارک ۱۳۳۹ ھ میں بھوائی پاڑ پر قرآن کریم سے اسپتے وصل کی کمرٹج نے نکال تھی۔

ومطاف علیهم بائیده من فضه واکواب یہ شرف اللہ تعالی کے قامی بنشدل کو حاصل ہد کا کہ نقان چاری کے ہے تی ور آئٹرے نے کر گون کے گود خدمت گزاری میں جوسے دیں گے۔ فام امیر رضا علی برطی رحمد اللہ علیہ کا جارتی چینا اللہ تعالی کے قامی بنشدل میں ہے کے گھ آپ چوجوس صدی سک برخی جہد قور ارتیا دور عی سموایہ لمت کے کے کی فرض سے ہم جی فن کے لئے بلاکا فداوندی میں بیان عرض کرار ہیں۔ اور دعت ان کے مراقد نے کم بدی کسے حرفہ میں شان کرلی عال بدادی کے۔

تصانف کے حرت انگیز تاریخی ام

فاشل برلی وحد فل طب کی جلد تسانیت می سب سے طیم اور مرکد الراد فلوی وضور شریف ہے۔ یہ بار طیم جلدی میں جدائی سائز کے تقریات چید بزار صفات پر مشتل ہے۔ یہ بہ کب فلا حذید کے بلا مشتن علیہ کا بائز و مستقد کی طبیت و فلایت کا مند برال شاہلا ہے۔ مستقد اپنے تھیم الائن کارفشہ کو اپنا کارفد شاہر می شمیر کرتے باکد اپنے مائش رسال ہوئے کا المت جوت وسے ہوئے کے اپنی مطاقر اور سے جی فود ای لئے کہ نے اس الحد کو استقال الرب فی فلی الرفور کے جاسے موسوم کیا فلد

محدد مائه ماضوله اوردشاظل برلجى دحتره فط طير ن ابي اكو تعانيب

ے ہم کمانٹی تھی و فرائٹ ہے۔ اور ٹمانٹی ہام ہی اپنے پاکل اور جرت انگیز کر ہم چھے ہی فرائٹ تین پائیل کا یہ لگ جا ہے۔ ان و کمک کس میں جمل میں کھی گئے۔ یہ کمک کا کس معرون کیا ہے۔

حد اس سنظے می مصنف کا موقف کیا ہے۔

آپ کی آکا تھا تیا کے آبر نکی جسراے جل اسائی محالار و اظہات اور

ائر اوب و اجرام کی وشیو چوٹ چوٹ کر ائل ایکان کے ماتوں کو قرمت اور

ایکان کو جا بعثی ہے۔ وہاں اس می ابل افاقت می دافر مقدار میں موجود ہے۔

مراح کے ایک کرک کا کا میں کا موجود ہے۔ وہا کہ جارے افراد میں اور انداز میں دافر مقدار میں موجود ہے۔

ایافوں کو جا بھتن ہے۔ وہاں ان عمی اونی افغات میں وافر مقدار عمر موجود ہے۔ شاہ کہی کی ایک کلب کا ہم اور جراب فی حرمہ الاکرة علی میں ہائم ہے۔ لینز محمیل اس بات پر سحرائی میں کہ بنی ہائم پر ذکرة ایما حرام ہے۔ لاہم احمد رضا خل برلے کی رحمۃ اخذ علیہ کا تمدیج کوئی عمر کمل و کھانے ک

مور آیا ہے۔ لام اور رضا تال برطاق وحمد اللہ علیہ نے والا کل کا ہوں کے دریا جا کر سکرین کی بھا خوف فدا و قلمو روز 12 اور والیا اور صف ملف کر ریا قبلہ -آج کے لیے ان کی بناہ آج بد ایک ان سے

مرد ای کے تامه عی ار ان کا

الداجال جمرال بعد خل المحب الميل شد (١٩٥٥) ان تعنف ك المداوية كالمراب الميل شد (١٩٥٥) ان تعنف ك المدام المراب المدام المراب والمدار جرائل طيد المدام كالمي يدود كار مام كالمدام كالمد

اجلل کے لقظ سے مدے فائی کو دانا کی و فصوص کا ظاہد کی ملے آ رہا ہے کہ بزرگی جم ہے محب بدور کاری ظائی ش ثابت قدم رہے کہ جو اس فدمت کراری اور لفائی میں بھتا جابت قدم اور بات کارے آتا می وائی وقد ہے۔ جو جس قدر فقام مسفح صلی اللہ علیہ و آلد و کام ہے۔ اتا می حبیب فدا ہے۔ جو بھنا فلام حبیب ہے۔ اتا می فدا ہے ترب ہے۔ ہے آتے کرید کی درس وال

الا کی تھای ہے حد اواو جونے کی ندا کے والی توبد عی آباد جونے کی

ا۔ اقامه القیامه علی طاعن القیام لنبی تهامت (۱۳۹) ه) من تعیف کے علی معلم ہو دا ہے کہ ہی کئے ملی افد طید والد و کم کے نعظیمی آیا کرنے دولوں یہ واک طین کرتے ہی ان پر معت ہے تھم داد کل کے ماتھ آیات ہم کی ہے۔ اس کے لام ایر قال برلی والد اللہ طیار نے لیے ہے اوب اوکوں کو ساکر صف کد وافد

وم می ب تک وم ب وکر ان کا طق بائی گ ٢- منيو العين في حكم تقبيل الا بهامين (١٠٥٥) مل تعنيف ك ماته يه كا واقع او ماب كر صف ك زرك اگرفي بين ك كل ع آگيل كورات كاروات يمر آتى ب

ه الهادالكاف في حكم الضعاف

(بہ معنی) ربلا مزامین کے اس ذیلی درائے کے باری یا ہے اس کے مراق یا ہے اس کے اس کے مراق یا ہے اس کے اس کے مراق یا ہے اس کے اس درائے کی اس کے اس درائے کی گئے اس درائے کی گئے کہ اس مبادک عمل سے بیٹے دوران عمل سے کوئی بندے میں اس درائے کی کی آئید دلس کو در میں کر ساتا ہند کی جمعت کا کروہ ہونا ہی کی سے کہ اس کے اس کی اس کی اس کے اس کی اس کے اس کی اس کے اس کی در دلتی کا کروہ ہونا ہیں برائی درائے کی در اس کی در در ان خال برائی در اس کی در ان اس میاست دری کا اس اس در درنا خال برائی درائے اس کی اس کی درائے اس کی درائے کی درائے

کل رہا ہے گر فاقد بل پر اوا ہے کہ دو ٹی طائی نہ قر کی ۲-احلی من السکر لطلبه سکر روسر

ربه وم) مل معتد كرات و روم كرك وردي من قيف كا كليد للا الاطراح الله والم الا راج - الالك كرات كمة الاك كرات كمة الاك عرف كمة الاك كرات كمة الاك عرف كمة الله عالمة والم الارماء كما الطائف هذا السمر الحكمين المحل في صورة والمحرمه في اخرى كذاك لهذا الاسم وجهان لي كلا لحكمين فالمعنى على لحل لها اعلى لهم من السكر لتسويفها الهم ما تشتهيه الفسهم من أزله الوساوس ودفع لعلاوة فإن تحرمهم المحلاوة فإن تحقيق حكم المشرع المتة القليب وتناول المشتهات النفس والاولى الهم واعلى فهذا الرسالة الحلاوة الله تحرمهم المساكر المتاس والاولى الهم واعلى فهذا الرسالة احلى الهم ما السكر المتاس والاولى الهم واعلى فهذا الرسالة احلى الهم ما السكر المتاس والاولى الهم واعلى فهذا الرسالة احلى الهم ما السكر المتاس والاولى الهم واعلى فهذا الرسالة احلى الهم ما السكر المتاس والاولى الهم واعلى فهذا الرسالة احلى الهم ما السكر المتاس والاولى الهم واعلى فهذا الرسالة احلى الهم ما السكر المتاس والاولى الهم واعلى فهذا الرسالة الحلى الهم من السكر المتاس والاولى الهم واعلى فهذا الرسالة احلى الهم من السكر المتاس والمتاسة والمتا

2- الوار الانتباء في حل نا يارسول الله صلى الله عليه و اله وسلم

(مهم عد) والسطى الله صلى الله عليه والدوم ملم سك باب عن تتط حل اور الواد عد مستف كا نظور بخلي واضح بو دبا ب اور النس معنون محى اس تاريخي الم سے فودى عمال به الله الله من عمال به خفل و كرم سے سب مشكل كشاول كا مى مشكل كشا بيلا بدر بس حبيب كو سب مازت مدالان كا بى عاشت دوا مقرر فرايلي اود رمادى كافات كو جس مودوكري صلى وز سلے والا والم کا وست کر بھا ہو اگر معیست کے وقت بھ اے نہ بھارا بلے ' آئے وقت کل اگر اس سے قراد نہ کی بلے قر پودد کار حام سفو لمذین اذخللہ وا انفسسهم سعائی کست کو اس کے بارے میں قبالے ہے کیا افتہ جم جم سے اس آیت کرے میں اپنے حیسہ کی باد تک کو موجی نوائی اور الل ایمان کا بلا دکمی قرار نمیں والی کاران دسے تھے۔ رمانت میں جاں حوش کراد دسے تھے۔

رملت ماک به به ۱۵ کل ملاق الامر شا بر وی دام اخی درسل فد کله ۱۰ تجلی الیقین بان نبینا سیلالمرسلین

> ں نیوا لے ہے مروبہ تھ کو رہا' نہ کسی کو لیے نہ کسی کو ط کہ کام جمیر کے کمائل شا' جیرے شر و کام جا کی شم 1-انبارالانولر من یم صلوۃ الاسرار

(دسم) معت ف صلح الا مراد ين فراز خود كو اللا يم ت تيرك ك ال دراك ك والى كوي افراد الفارا ين فرى شرى قراد واب ال س فراد فود ك بارك عن معت يع فوك اعظم دش ك فشاه من الا منافا فوالى كا تطور فود والحج بورياسيت فام الإرضافان براي الد الله الدور فراد الله علية فراد كا رمات کی ملی فقط والد ملم یم ای این استفاد فال کیا کرتے تھے۔ تی مرکزی می ادا ہے رضا می کو فقع بعد میل فوٹ ہے اور ادالا بٹا تیما جد حیات المعوالت فی بیان سماع الاموات

(۵۰- هد) معض فے حیات الوات الله استیل کر کے اس باسے میں الل میں اللہ عن اللہ عن اللہ علی اللہ عن اللہ

مے کے افتاء اللہ تعالى۔

قطعه تاريخ لمباحث

م محب کی کاب دیات الوات ہے۔ بلری ہوا ہے چشہ آب دیات ہے چام نسوص اس یہ کے چار ہے کال مرة ہے جم عدح کو دائم بات ہ 2 ET = 13 = 1 Jp 24 5 الے کے لا اور اور ای دامد ہے اک کی دیل جی کی سے نہ دد ہوئی کے رہا کے دور تی کیا ی بدت ہے کل دی مہایہ کمت کا جمہان اور رشا کی اس کے الاسوس وات ہے ود چوجي صدى لا چود ب لا کام علم و عمل جي وکج او عالي مخلت ہے۔ ے یہ کاب نور الہات م درفش کے ابلال کی بات ہ ا-اسماع الاربعين في شفاعه سيدالمحبوبين (٥٠ معه) حيب يدود كار شاخ روز شيرا ميدنا في رسل لله صلى الله علي والدوسلم ي صاحب شفاعت كيري يرب محرك كال بولى زعن ير اور الك ك بارش يرملن وال برورفشل كي نيح اجب ورمون عدا يزع ك قاصل ي شطر بار يو كا في زين حي كر لكن كى طرح يو بلك كي- اس والت في أوع

انسان کے مرتبع اللہ تعالی کے سب سے اوالے بناے لین حوال انہاے کرام طل نبيدنا ويليم اصلوة والملام محك تلس تلسي فالدي كليس عك برايك كو الى الريزى مولى موكى كولى كى كايرسان طل ند مو كلد ليد بلى فيرمو جائي ك، فیوں سے بعد کر مد چھائی کے امر کر ایک دومرے کے کام نیس آئی کے۔ ائی حکل کے وقت عی حکل کائی کے والا اٹی بائے ب لال ک موقع ير باد رفح كرف وقاء الى عامت ك وقت عامت روافى كرف والاوى جيب كريا بعد يو بم عاميوں كے بر فم كاكورا علق فداكا آفرى سارا فقاعت كا والما امت کی مثم کا افدا اور فی فرع ائل کے افعیوا لے غیری ف والح وقد عامالها قبائ والاب بل بل دى عرب كا مودع محم كا جاء مداحب يلى و معران على خداك ان آمد کے جگر بارا عداللہ کی آگھیں کا ترا بی و ب بو کروں کو الفانے والا روان کو بسلے والا فیوں کو سطے سے لگنے والا فور ہر کی کی گائی بطائے والا مرف وى أيك و يو كا يو ميدان حري اللول فداست شفاحت كى بات من كر الالها قبلے كال مرف وى أيك يو كا بر اين قائل و مالك كے حفور شفاحت ك لي كول كول كرات فيل كالم موف وي و مو كابو عدا على كركر كرے اول بندل كو الحلك كا آنووں كے ساب سے آتا جنم كو بجلك كا مصلت محرين مين يوئ الدول ك ب ينه جوم كو يرون كى جاب بجواسة ک شاعت کا ور کول کر علی خدا کی گئی بدائ کا اور این الامول سے فدا ک

جت کو گار فرائے گا۔ اس مدد نداک پوٹلی کے مواکی کی پوٹلی کا فٹل ای ند ہو گا۔ لمن لملک المبوع کے بواب ش ہر باب سے للہ الواحد القبار کی توازی ی آئیں گی۔ عب جب اپنی قدرت و جلیل کے جورے وکلے گا آ ب کے دارے دولان کا دوست کر بات اوران پالیے قدرت کا بات کا وارد کا کا دوست کر بات کا اس کی ذات والا صلات کو مرآغ خوا آئی بات کا ان کی ذات والا صلات کو مرآغ خوا آئی بات کا ان کے ذریعے سب کی بائی بدات کا شاعات کیری کا آخرہ اور کے مراقد س پر بات کا اورودوں کی بارش پرما کر فشر ضبی کے بار پہنے گا کا مجب ای دفا کا کہ اس طرح آ آز فیلے گا کہ اس شات کا اس طرح آ آز فیلے گا کہ اس شات کا اس طرح آ آز فیلے گا کہ اس شات کا اس طرح آ آز فیلے گا کہ اس شات کا اس شرح آ آز فیلے گا کہ اس شرح آ آز فیلے گا کہ اس شرح آ گا کہ شرح آ گا کہ اس شرح آ گا کہ شرح آ گا گا کہ شرح آ گا گا کہ شرح آ گا گا کہ گا کہ

ك ان ك شان ميل وكال جان وال هي ا-سبحن السبوح عن عيب كذب مقبوح درود كال عن المرابط المرابط الإرابط الإرابط الإرابط

جب طلے کرابر نے اس مرامر فیر اسائی نظرے پر موصوف کا قناقب کیا آ اموں کے لاہوا کہ جو نے فراد کی ہر گلی بند دی کر مسائے کے دو مراف اسکان کنب کے جم سے کرا کر دیا بین موصوف کے نویک ان کا فدا ہی جموث بدل مکل ہے۔ (مطاف فلڈ ٹم مطاف فلڈ) جمعہ بعد متان میں مدوّل ان فیر امطاق مطاع د فلمیات کو جی بھلے کا موقع ہاتھ نہ آیا بک فیدر بھائوں کی بعدات یہ آم شی ہا کٹ کی مروشین جی چھ کے لے دونی بوت اور مسلمان نے اجمعیشن کا مالی لیا شہوع کیا تھا۔ معصوری بھگ آزادی کے بعد جب اگری دربادہ اس مکسے کا جائیں بوٹ ہو انہیں نے پہلے تیام موہ تھٹی کو از مراؤ زعدہ کرنا شہدے کر دوا۔ امکان کذب سک تھے کہ بوا دیے کی فاطر موصو نے دو تھی طاہ کی فیدات حاصل کریں اور ان معرازت نے جب فی فف خدا و طوہ دوز 12 سے مرامر سے نیاز اور کر امکان سے بیت کر وقع تک کا دولی کرنا شہوع کر دیا۔ کا ٹیا دن حوارت انجا موج کی توثی بیٹ کہ اس متنہ سے کے باحث دہ بہت اسلام کو انتقال تھی تھران کر مراف کی می چا دے ہیں اسلام کے فصاف کے دورہ تھی کھڑ کا وہ دیا ہے ہیں اور اس طرح بے ٹیر مسلمان کی والدن کی دوارہ سے چارے کے کہم کر دورہ کی رور اس طرح

الياقوت الواسطه في قلب عقد الرابطه

(ماسته) اپنے مراد کا دل میں صور عدات کو حفل مدنے یا دلبلہ کتے ہیں۔ رمالے کا جم می 12 مواہ کہ اس کا موضوع تصور فیٹے ہے۔ الماؤند الواسلہ کھیے سے مصف کا ظور میں ماسٹ آگیا کہ ان کے زدیک بہ تصور یا قوت کی طرح میں برا کرف بائید ور حزاج ویوں کی طرح مشیدائنے کی تیز ہے۔ حب المالحوائز على الدعاء بعد صلوة الجنائز (۱۳۹۵) لا جائد كي الدوا التي كي جائز عن لي في كردوا كركر إلى الجائز قرار ديث سي الع العرفال يدفئ الوس موكا موقف بحي واضح جوكم ا ورس رماك كالحم في سمل الشيف بحي برادج وبا ب

هدالا من والعلى لناعتى المصطفى بداف ع البلاء (١٣٥) مهد وي ولت كلم الارشاخل يطبى وحد الله عليه كنويك جديدها وي كل طرح لهم الأبهاء ميدنا عمد وسل الله صلى الله عليه وآلد وسلم كر مطلع الى دوخ البوء مانا بر كر كرد شرك في بك يد حقيده وكلا وال بارس مسلف على الله عليه وآلد و سلم كي ينه بكان كي باحث المن عن مانا الود وجد بل سة فواذا باباً بعد من تعنيف بي جم سع مين ب

١٨ - سلب الثلب عن القاطمين . همارة اكلب

بعض طاہ کرام نے سے کو نبس میں سمجا تھ جگن میں امیں عب 5 طبی المدارت کے حقاق معنف کا سلب الناب الحدث ان کے موقف کی وضاحت کر وہا بعد اور اس بلے بلید اور چھیق رسالے کا آدریکی جم بھی واضح ہے۔

لام کے مرے شریعت مطور کی روشی می آج تک الد نمیں سے ہیں۔ ان ملات میں اس رسلے کو الکو کب اشحاب کمنا عقیقت کے میں مطال اور خطائے ایری کا آیاد دار ہے۔

القطوف الدانية لمن احسن الجماعة الثانية

(معیمی) میل تھینیف رسالے کے ہام تا ہے فاہر ہے۔ اس جرت انجیز می تا ہے مطوم ہو رہا ہے کہ شاحت جانے مطلقاً مع نسی بگا۔ بعض صورتوں میں مستحن ہے جیسا کہ فقط احس ہے میال ہے اور اغیر طرقی مذور ہر کی کے لئے جائز بھی نسی جیسا کہ فقط امن ہے واضح ہو رہا ہے۔ یہ رسالہ بعض غلط اخیول کو دور کرنے کے لئے بہت تی منید و خضے ہے۔ دور کرنے کے لئے بہت تی منید و خضے ہے۔

۲۰-الفضل اموهبی فی معنی اناصح الحدیث فهو مذهبی

(الاحد) الديني الم ي ع فاجر ب ك رمال حفرت لام اللم ابوطيف

ر و الذ طیر (المحق مناعد) عالی معمود قول کے بدے میں ہے۔ بھن حقرات نے العلیث منہ کو اپنی مرخی کے منوم و معالب کا اہس بہت) خاطر حقوق العم السلیسن دخی اللہ قبال منز کے ذکرورہ قول کا مدارا ایا قبار میں طرح وہ حقولت ڈوائل کا وائشٹ کے ذیح ملیہ حدیثوں کے ایما معالب بیان کرنے تھے ہو اوں کے اسینے ذائول کی ایجاد ہے۔

چدھویں صدی کے جدد برتل لام اور دشا خل برلے ک دھر انڈ طیہ نے فن حفزات کی اس موامر ہاڑیا توکت کا سدیلب کرنے لور مسلمانوں کو للہ تھیوں کا فادر ہوئے ہے پچلے کی خاطرے تختیل وسالہ تھیا اور نظا تھی پھیلانے دافول کے بھاہر پوشنا جل کے ممارے کہ ود تھیرکر دکھ دیئے۔

۳ جسان التاج فى بسيان الصلوة قبل المعراج (۱۳۳۵) اس مهم إم كارتى رمائے على يه تا كيا ہے كه لا پنجگله و مواج اثریف نے موقع پر فرض بدق حين اس سے پہلے ہوئى كريم على الله عليه والد والم لا پر حارث نے دہ كس طرح براحى جاتى تحق اس الحين التى كر عان الرح كالت رجائى بر التيت ہے۔ ١١٦ الجام الصادعن سنن الضاد

(ماسعه) يد بكر الله وملد أن قرات و تجديد سه تعلق د كمتا سهد اس عمده المتحارث كي في تعلق و كمتا سهد الله المتحارث كي في تعلق كو واضح كيا كيا سه الله كو فاه كي طرح ي مثلة إلى دوافظ المتحدد والله كي الأرك كي المراكب كي الم

٣٣جزاءاللهعدوهبابائهختمالنبوة

(ماسعد) مطرانوں کا بھر سے بہ اتعالی و افغانی حدیدہ کر سردا اور اسل فلہ سلی افغہ علیہ و آلد و سلم مارے نہیں بھی آخری نبی جی۔ ساڑھے تیدہ سو سل کے بور حقدہ بعد حتان بھی برائش کو و شنت کا اربی بواکہ بھال کی اگر نہیں کا دوری کو اے ناکہ مطرانوں بھی فتر و طراد کی اگل بوزے کوست نے لہذ منصوبے کے تحت بھن علاء کی فدمات حاصل کر کی اور انہوں نے خم نہیت کے اعداقی حقیدے کے برکش اس اسلای مقیدت بھی میں مانے بوز فکٹ شروع کر دیے اکد اوصلے نہیت کے لئے داست بھوار بو جلت

٥٥- مالى الجيب بعلوم الغيب

(۱۳۳۸) ئي کريم صلى فقد عليه و آد و ملم كو الله تنظل في است طوم في ب مرفزاز فيايا قعاج مد و حساب سے إمر إلى سيد رساله اس موضوع بروال كا كا كي سرور ب كرنا ہے الله على سرور ب كرنا ہے جام الله سے معظم فيمل مدين الاقلام واضح ب معظم فيمل مدين اور الله الفور واضح ب معظم فيمل مدين اور الله الفورة واضل موز كلب كا عليه بديات كيا بوا ب بوا كس جو كس حرج بدواشت كيا بوا ب

۲۲ ملولؤالمك رن في علم البشير ماكان وما يكون

(اس ما این باور دو داد در در الد ایل الیب کا ایک بلب یا ای دو کا فرط اس در این اس کا کی فرط اس در این اس کا کی در یا این دو گاری این اس ما کان اور این در این مرد کا این در این

فان من جودک لدنیا وضر تها ومن علومک علم للوح ولقلم ۲۵ مانیا دالمصطفی بجال سرواخفی

٨-النوله المكيه بالمادة الغيبه

یہ امار امندی تھنف ہے۔ اس کے مطابع پر آئے می مشدی اور ان کے روزان کا مداد امندی خوش ہے اور ان کے اور انہی افتر قبال کے مقدس شریعی اور انہی افتر قبال کے مقدس شریعی اور انہی افتر قبال کا ماما کا چاکہ وہاں ہے مند چہا کہ ایک کے دوبار میں ان واقع کر ان کا ماما کہ جائے ہے مندی جہا ہے کہ مالک کے مشابع کی مقدس دسانے پر طالبہ حرین شریع کے مطابع کی مشابع کی مقدسے انہی انہیں کے مشابع کی انہیں کے مشابع کی انہیں مشابع کی انہیں کہ انہیں کہ انہیں کہ انہیں کے مشابع کی ہے۔

الاسحسام الحرمين على منحر الكفر والمين (١٣٦٣ م) برار درا على عن فريق كان قدية كا مجود به المرس في التي تا في قدية كا مجود به المرس في بودوس مدى كم بدرات كاس التي كان قدية كا مجود برق كاس لتي كان كردوس كار بار على المرس في المرس كار المرس في الم

حسد کا سد پال کا پال کا کی نے ترے جا ٹار اور رہا ۲۰-حسن التعمم لبیان حدالتیمم

(۱۹۳۵) مولتا تقر لرين بدل دهد الد عليه (الحق عدمهدا ۱۹۳۳) في دور مامز ك فير اعم الم الورضافل بطي وحد الدعلية قدس مهات یم کی قوظ اور بایت شرعه و بھی - جدد پرتن کا رووار کلم میدان تحقیق علی ایس مرحت دو آل برجات شکل کیا ہے ۔ ایس مرحت دو آل برجات کل کیا ہے ۔ بھار کر ایس کا مرحت دو آل کی ایس کی کر ایس کر ایس کی کر ایس کی کر ایس کی کر ایس کی کر ایس کر ای

بى صاحب علم آب كى كرد راد كو بحى نيس ياسكا للم ناز نے اس میں کیم کی سات قریقی مان کیں اجلہ وال آمه صورتال کی وضاحت کر کے ان کے احکام کی وضاحت فریائی۔ جس ارض کی افتین فہاتے ہوئے اجمام اور کے اڑات سے بنس ارض کی اللف مالوں کی وشاحت فیال۔ ملی کی طعارت کا جوت دے کر اس امر کو میرین کیا کہ حتی الذہب ملتی کے لئے ضوری ہے کہ وہ الم انسلین' فام انظم ایوضید دحت اللہ علیہ (المحافی مفاء ١٤١٨) ك قبل ع فترى دے - ان الائيك كى الحين عى بعض فتماء ي يد افرشي واقع يوكي اور تحقيق عي كولكي مردد يولى ان كي اصلاح فراع بل م الكان تطفل كا م دے كد فقلة كرام ك الكف طابع بي كرك قام خلال کا جامع رضوی خلیلہ نائش کیا۔ فرشیکہ فلہ کی قدیم وجدید کھیوں کی دوشن عي حقد عن و منافرين فتهاء كي تحقيقت كانجوز الي كرت بوع فقى برواز كي وه بلدی دکوائی ہے کہ اضاف پند صاحب علم ہے کے بلے دیں وہ مکا کہ اس رملے کا معظف دور ماخر کا فتیہ انظم ' مثابیر طاہ کا مہدار اور لام نبائد ہے۔

استمهيدايمان بايات القرآن

(۱۳۳۹هد) قرائل تغل سے دعک جوت پانے والا یہ ایکان افروز باطل موز رملہ یہ بتا آ ب کر ایمان کس نی کا عام ہے۔ جو فرش فیب ایمان کی دولت سے ماد مل جو اسے قدائمت ذوا کمس کن انعازے سے فوائرے کا اور بنو پر فیصیہ اس ے موہ مرہ اس کا افہام کیا ہوگا غزر ہی وائع فرایا ہے کہ کن ہاؤں ہے ایمان منائع ہو جا ہے۔ اس حمید کے امدر بعض ان کراہ کروہوں کی کراہ کری کا راوز ہمی قال کیا گیا ہے جو چٹی خیل فرائل قر طم و مرفان کی سعدوں پر برائعان رہے اور اپنے البعہ معلوں میں ک بجہ و دستار کو نزوانہ حقیدت بائی ہوا را جیان وہ اپنے البان چین حرح مورد کو کس کی چٹم امید کا اشاری یا کر ضائع کر بھے تھے۔ ایمان کو س سے چتن دولت کھے دائوں کو یہ رسالہ معلی ادا کا کام رہا ہے۔ کاس سے چتن دولت کھے دائوں کو یہ رسالہ معلی ادا کا کام رہا ہے۔

(۱۳۳۰ هد) حقدی و حافزی کی فایر کو ساخ دکد کر دیکها جائے او بر افسال پند کو بے بنای چے گاکہ قرآن کریم کا بو لهم امر دخا خل پرلی د اور الله علیہ نے ترجد کیا ہے اس کے کوالایان اور نے عمل کوئی فیک فیس ہے۔ یہ ترجہ دیگہ آنم ادود تراج ہے بھڑ اور واقعی ایمان کا فوائد ہے۔

پرٹس گور نسٹ کے پہ فتن دور ش بعض کرہ کردیوں نے ہی تر آن کرم کے ترجہ کے میں ان حفولت نے لہت ترموں کے واسے اپنے خصوص معائد و تخولت کو لینے اپنے ترقیے ش ج بنا فحولس کر ایسا بنا وائے ہے کہ ل کے قد کمی کو بدایت کی جگہ کرای طب آزادی کے بود ہمی بعض حفولت نے اس ڈگر پ ترقید کر کے اپنی کرہ کری کی دکان کی دہری کے جم پر فوب چکایا ہے۔ ایسے کرم فہوں نے شاہ درخ اور بن محدث دباوی دائد طبہ

(ا این مصحد/۱۵۱۵) اور شاہ میرافتاد مصدت داؤی دحت اللہ علیہ (ا امول ۱۳۰۰ سامام) کے ترجوں میں ہمی جاہیا تحیف کر کے اپنی تعموض کارنگری پر یدہ ڈالے کی کوشش کی ہوئی ہے۔ درمی مطاحت امدہ وان طبقے کے کے کوافاعان میں تلل امتیاد ترجہ ہے۔ بجکہ دیگر تراجم سے امتفاق کرنا تھارے سے خالی تھیں۔ سے خالی تھیں۔

٣٣-تلبير فلاح ونجات واصلاح

(اسميد) اجريدن في اسيد عد الدّاري مسلمانون كو برفاط س كلي فود ب وست و یا بالے غز ایمانی دولت سے انسی محموم کر دیتے میں کوئی والد فرو كراشد نس كيا قلد اسلام اور سفاؤل كے سے فير فواد ين لام اجر رضا خال برطوی وحت الله علیہ نے اسلامیان بند کو بنایا کہ ان کی خارج و نجلت کس رائے پر بیلے میں ہے اور قوم کی اس مکنی مولی صاحت کو من طرح سوارا جا سکا ب یا نماد مصلین اور مطارموں علی بعش و حصه بندستان کے سلمانوں کی رتی و کامرانی کا راز اگریدال کی وظاری می مشمر مات شے اور دو سرے اس متعد کے لئے انس زار دوئ اور بت برست نوازی کا سیل برحاتے تھے لین ان سب کے برکس لام ہور دشا فال برطوی دھت اللہ علیہ نے تنقین فہائی کہ سلمانوں کی افاع و عمات اور ترقی و کامرانی کا راز اسلام کی ری کو معبوطی سے تعليث على مفهر سهد مسلمان أكر وضلية التي ك جيال وجي " لمت اساس كا رخ وم کی جانب رہے اور آئیں عن ایک دو مرے کے فیر فواہ بے رہیں آ تق و كامرانى ان كا مقدر يوكر و جلك كى اور ذات كى موجوده مات سے قال كر ان كى المثنى ساحل مراوع جا م كى كى- يد مختر سا رسال آب كى دور المائى ودری ممایت کرونظراور ایمانی فراست کا مد ہو کا بوت اور آپ کے مسلح اعظم جوسف كالمتضر وارسب

٣٣ - احلى الاعلام ان الفنوى مطلقا" على قول الامام

(۱۳۳۷ه) مثن آلر خل الزوب ب ق اس كے خ مورى ب كد لام اعظم اوطید دخى افذ قال حد ك قبل پر فوى دے الم شاقى رحمت الله طايد الالمون سمار ۱۸۹۸م) ك فرال ب "النالس كلهم عبدال لمي حنيفه فی گفقه" مین قادیمی قلم اوگ (آنر و بحثوان میست) لهم ایوطید کے بل یج بیرے جعل اس جم سے دسالے کا مال تشغیف معلیم ہو دیا ہے۔ وہل قبل لهم په نوی دسینے کو اسل التعلق قراد دسینہ سے اس پارے میں مسعند کا اپنا تھی۔ ہمی معلوم ہو دیا ہے۔

٢٦ الطلبه البديعه في قول صدر الشريعة

(10 سم 10) تيم ك قرى مندش شرع داليد ك اور حورت مدد المزيد روت الله طل كي حقيق فاجر خاب ك خاف واقع به كل هي بعد كي تسايف من معزلت طلت كرام ف اس به تنبد كي ب- لام امير رمنا فال بيلي روت الله طليات اس رماسك عن مدر المنزيد رات الله طلياك اس قول كي الي في هم عرق قوائي ب كد مدر المنزيد عليد الرحد كي دوح بحى باس قول كا في من هم ترق كي اس هم كم كه باحث ذكون قول بي بيث ك ك يشت فوائي ك

٣٤ السنيقه الانيقه في فناوى الافريقه

(الهوه) يه ال مجوع كا ترخى يم ب لم الر دشا فل بطى والت الله طبي ك فدمت يم إلى موكياء مول افرات بدائ داب تف ي مختاد رماد ان موانت کے عواب پی مختل ہے۔ ان عوابات کو السنبقه الاثبقة قرار مناحیّت پر بی

٨٠ الاستمدادعلى اجيال الارتداد

(عسوم) یہ اس رسلے کا گریلی جا ہے۔ بھ تھی مو ساتھ الثمار پر مائی الثمار پر مائی الثمار پر مائی الثمار پر مثل ہے۔ اس میں دورہ تین سے اور جانے والے ایس بیالے مرقبل کے دو مرق کر پر الل کو میں کو اور الشرف کی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ دہ کراہ کر پر الل کو ارشد س کے جانے اید کا الثمار پا کر مقد می خور اسام میں غیر اسام میں غیر اسام میں غیر اسام میں خور اسام کا حقوق کی اس میں خور اسام کی کام مرازی وقعے ہے حد مائی مرق پائی اور دنیادی چند دونان ذرک آرم و دواست سے کار جنیات

اسمللبده لزكيه في تحريم سجو دالتحيه

(دسور) قرآن کرم کی آعدا ہیں اطریت اور اقد کی ایک مودل ضوص سے قبت کیا ہے کہ کمی ہی پرک کے لئے خطبی میں وام ہو اور اس پر است قرید کا اعزاج دکھایا گیا ہے۔ یہ کا واقع کیا ہے کہ خطبی مجدے کو کرو فرک بطا کی فریعت علم پر افزام اور فور فریعت بطا ہے۔ نیز اس کے جوالا کا فوق ربا کی مقرع پر افزام اور فور کو کما بطا ہے۔ تعظیمی مجدے کی حرمت کو الذہذہ افر کیدہ قراد رہے سے مصف کا فکور کل کا جام ی

٣٠ لمحجه لمؤتمنه في آيه لممتحنه

(میں میں) برائل کور فرنٹ کے حمد علی جب آزادی کی تحریک ندو کارتی جا دی تھی آ بھی ذائد دوست اور بعد پرست اواز طاہ نے بھدوں سے ووش کو باز قراد دینے کی قرض سے مورة المحد کی ایک آیت سے استدال کرنا شہدے کر ویا اور اس کا مطلب فظائے ایری اور تقریمات طلاع کرام کے فواف بیان کر کے اپنی گار عرصت کے لئے سازا اعظی کرتے تے آکہ جاؤں میں دیدادی کا بحرم بنا رہے۔"کلوا والشریواسی ہے پرشن سے دعرم طارب اور ابنان میں بزرگ اور طوعی دللہیت کا قوی تجن تح تعارب۔

مهد مدائه ماض لام الدرنشا فل بریلی دست الله طله جب بر جس بعلی طاه اور لیزد کلانے والین کی بیاستم عرفی و اس فتے کا مد پہ کرتے دب اور گلام حصت کے آدھ بھر کرتے اس بی دہ گلام حصت کے آدھ بھر کی۔ اس بی دہ الله تا ایک کی گلام میں مدائے جائے ذائد درگو، کر دئے۔ اس بی دہ اور کرد کر دئے۔ اس محللے کی محبات کی جائے ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہم میں مدائے ہیں ہم کا مدائے ہم کی مدائے ہم کا مدائے

لام اور رضا خل برطی رصت الله طبد کی کیوں کے آرائی بادوں ہولی ا خاکد و تطریات اور بردگان دین کے اوب و احرام کی نوشیو بجوٹ دی ہے دہلی ا بھش تسابق کے بادوں میں اتحالی الملات شامول اور حسن اوب کی پایا با آ ہے۔ شاہ ایک کالب کا بام ہے۔ الر هو الباسم فی حرمه الرکوۃ عنی بنے ہے المراض الذی کالی اس بات پر کرائی ہیں کہ تی بائم پر ذکر ایک بنے ہم مورہ بائی کے بادا سے اگر اس طرح بھش تھائی کے فاط ہے کابوں کے بام مورہ بی کی تاری کی بار مورہ بیش کے بات و مراس طور اور المورہ المورہ اللہ اللہ مورہ بی کی فالے کے کر بائیس کے باد کی برکات مام مصور اور اور المورہ اللہ اللہ عالم مصور اور

الل علم معتران التاس م كد الل مختر عد مقال على القرى الا اللم

وکسی اس مے از راہ کرم مطل فرائی کار لگے افزائی عمی اس کی طاق اور کے اور لہذا میں اس کی طاق اور کے اور لہذا میں اس کے اور لہذا اور اس لہذا ہیں اس کے اور آخرت اور اس کے اور آخرت اور اربید کہات السمیم العلیم و تب غلیمنا انک انت السمیم العلیم و تب غلیمنا انک انت المتواب الرحیم و وصلی الله تعالی علی حبیبه سیدنا و مولانا محمدوعلی آله وصحبه اجمعین حبیبه سیدنا و مولانا محمدوعلی آله وصحبه اجمعین کردائیا و

ودانتیم ظل اخرّ طی مند مهدی شاری شاجعان جادی داده کعششین فادود

ضوري وضاحت

۱۹۹۸ می مرکزی مجلس دخاه الهود کا قیام عمل میں آیا جس کی تحریک پ مخلف الل هم فود طلبے کرام نے اس سل افل حضوت کے فتنی عنام پر مضلیات فود مقالت کے جس میں احتراکا مقتلہ دوم قراد دایا گیا وہ مجلس دخاہ کی جانب سے شائع مجلی بدولہ خرکوں مقتلے کی خیاص لیجھ پر بدائی فود الفاد مجل کافی مد گئی همیران دوست کر کے ایک لود مجلس دخاہ کو جائے شیح جائی وا ہوا ہے ناکہ آ دوبارہ الفرنس پر بھی بھے میکھے لیا کب ہوتا ہے۔

1944ء على جلس رضا والين (ميم هر مرى امرترى المرترى المرترى المرترى المرترى الله ضوي اور رام الله راقم المحافظة الله والمد والمنظفة على المحافظة ال

ا اعلى حدرت كى أمن كول

و قاهل بطوی کامندل ملک

المديد مت اور اعل معرت

حد کفرو شرک اور اعلی حضرت ه محضیری اعلی حضرت کی احتیاد

ا- کزلاکان کی تصوصیات

3 H

عد الليامة

A يوك في رماء

کروں مضایین و مقالت علی سے فول اوڈ کر معنمون احتر نے محرّم سیم ہو موسی امر تربی ید گلا اصلی کو کہی دکھیا۔ موصوف نے بھی بیٹ منبع محورے دیے فور ان کے تحت فا فائندہ ۱۳۸۹ ہو مواقع ۴۴ جوری میں جو کے یہ معنمون وریاری گھا کیا۔ مالات کی ستم عمر کلی فور بھش امراب کی اظامانہ فوادھوں کے باعث کم تی سحور فواکے تک ہر کام کا وقت مقررے۔' کم بی سحور فواکے تک ہر کام کا وقت مقررے۔'

ایس حفرات کے معادات رو کے باحث احتراکی بدی بابری بدائی تھی جی میں ا ہر هم کے وصلہ حمل حالت کے بادیود فاتیز کا دامواد عم بوری بدتی دافلری سے چال را اور سماعیوں کے آگر تک لام احمد رضا خال میلوی دعمہ اللہ علیہ بر سات بزار صفحات کئے لئے تھے جن میں معادف رضا کی جادول جادی جمی بیس جو تقریبات جار بزار صفحات بر مجلل بول جیں۔ والحد لا طل والک

مع عراق کی اتنا اس وقت ہوئی جب سے صیف شدہ وہت مل کے صاحب فراش رہا اور معارف رضا ورکور ہو گئے۔ ان للہ وانا الب و اجمعون ہے چھا جین تھی میران سے بیزی مد تک ول بداشتہ ہو کہا۔ جلد اول کے ساتھ افل منے و عاملے کے مطابق کی جاتب ہے کہا ہی یہ جی جاتی تھی کہا تھے کہ کہ جاتے ہے جاتی ہوئی کے کہ

وائے کاکی حوج کاروں جاتا رہا کاروں کے ول سے احساس زیاں جاتا رہا

جن پر کول کے کام بات میں اوان کا لیدان مفصلہ قبل شال مال دیا اور الیل کے کی اس میدان ہے اس محضد و باتوں کو بدائے نہیں دیا۔ کمی سے موضوعات بر گفتا دیا اور مجلی برائے مسووات کے مبسوضے چاد کرنے بی مشتل دیا۔ فرمشے ہو قدائے زوائمن کو مطور جوالہ دو کرنا دیا اور ہو تہ کر سا وہ اے مطوری نے قدائے اندان یکی دی بھی کر کرسواں گا ہو اس قائد مطلق کو مشور ہو ہے۔

ہ بھتی بھل فور طلی ہے بانگی کے بادجود ۱۹۳۸ھ / ۱۹۴۳ھ میں رشائے
حبیب کے لئے رابوار کھم کے سمارے وار حبیب کی باتب دوانہ ہوا تھا جس نے
اپنی کئن لگال ہے کامیابی کے ساتھ حیل مشہود تک چہاٹا کا ایم
ہے احتر نے قر بارگاد رسمات میں ای وقت عرش کر دیا تھا۔

آنے دو یا ای دو اب ای دو اس اقر اشادی جائے

محتی حبیس ہے چھوڑی لگر افا دے جی

ایم شیاری استخر ۱۹۳۰ھ ہے۔

ایم میران استخر ۱۹۳۹ھ ہے۔

حواشي

د. محد مسبود الو" بدخس فاطل بریلی او رژک موالات سلید النادر می ۴ مد اور دختا فال " جدا" مدافق بهخش " مطید کرایی" می مین مد مو میداهیم طول بهوری مواده باد ایل معزت " مطید کشیر" " ۱۹۳۳ و می ۱۹۸ هد محد اجهب تقوری " پدخس: یحک ملاه باد ادد!" مطید کرایی" می ۱۹۳ ۱- هر مسبود این" پدیشر: فاطل بریلی طایع او یک کفرین " مطید الناد" می ۱۹۸ عد هر مسبود این" پدیشر: فاطل بریلی طایع فازیک کفرین می ۱۹۸۰ مینا" می ۱۹۸۰ مید

۵۰ نخروری برای "مثلا میات الل حفرت" بداد اول" میلید کرایی" می ۳۵ شد نو میدانتیم فرک تلادی" مولای ادافل حفرت ۱۰۰۰ سرای ۱۰۰ هد نو چپ تلادی " پدیشمز" تزکر علق بزز ادد؛ میلید کرایی "

mu muyumiddairagiraighleisuoosia.erg

ود بدرالين الدا موانة بواع الل معرت مليد غير ١١٠٠٠ م الا

مد و مسود الد يوفية فاطل يطاى عله بذك عرض م الا

שו שנו יש שמו זה

ود في مدالكم فرف كاوى موالة ياد افل عفرت من من

عد و مدانكم فرف كاول موانة مراع النقاء مطيع اليورا م ٢٠٠٠

٨٨ ديد او محليق مادي هذي دفيد كال بيب سفيد على سيدي كرايي ص ١٨٨

هد الا مسحد الد" يدفيمو قاصل بريض عله الإل تقري " ص ١١١

وم علد رضا على موالة الجازات العند عمول رسائل رضويه بلد دوم عليد الدور

FOR O SEPT

الد الد رضا على مود محل احتد علايم مطير محوار عام يلى الدوا من عادسه

او الرادي باري موالا ديات اللي معرت م ٢٠

ال سود الد مود الد وفيرة فاهل يطى فود ترك موانت على

١١٤. ١١ لوي الدا موان موان الل عزت ملويد كليز " ص ١١٨.١١٨

٥٦ فقرقدي باوي مواند ديات افي عفرت عم ١٠٠

المد مجيب على خلى موالا مداكل بالفق عد موم من ده

علا كيب على على على على يداكن بلفش: حد موم على وه

AL BUTTON

الد فينام مه

www.AlahazratNetwork.org

وحد الله على الله العلاقة والمن الكل العد معرام ومد الله فخرادي ماري مالك حلت الله عليت عرب ع ٣٧. توب على خل مولال حدائق بلتين احد مام ع. ١٩ على محد المارية والمعترورة المنتزوات معراج معرود ٣٥٠ فقراديم يدري موانك حات اللي معريد " م ١٣٥ ٥٠٠ حس رضاخة ، موانظ ندق نعت مطيعه لايدر مي ٣٥٠٣٣ المر محد على ظلى منتية مداكل بلكش حد ميم من ميه عامل فلرادي ماري موانك حلت الل عوت وطد أول عن من - ١٥ ١٨٠ كوب على ظلى مواقة مدائق بالكل احد مدا و ١٠٠٠ ١٩٠٠ فقرالدي بداري حيات اعلى عفرت " جلد اول" مطبور كراجي " مور ١٣٩ والمد عفرودي بداري موادي حالت اللي حفرت جد فول ص ٢٠٥ احد لملام مين الدي " ملتي حيات صدر الفاطق" مطيور فايور" ص اشا العد فلم الدي ماري موانك حالت اعلى عفرت جلد اول عي الاسمام

مهور البينان عن مهوم مهمر البيني فعنل البير" موانة الور آلآب مدانت" بله لول "من مهرم" (مهم

٥٥- فيناج مي ١٠٠٠

اس صنين رضا على مواند وصلا شرف مطور الدوء مل ١١

عاد ب سورة كل حول " آيت ٢١١ ١٨ الد الورضا على " مجدا الول رضور " جلد ١٠٠٠"

www.AlahazratNetwork.org